

رد فعل أمريكا

• ولد وصف مسؤول كبير في الحكومة الأمريكية الاثار التي وجهته موسكو بأنه محاولة لاشاعة الفجوة في التحالف الغربي.

• وقال المسؤول الأمريكي في ويليام بيرج ان فرنسا جازية حيث يقدم مؤتمرا في الدول الصناعية لاجتماع الحين ان هذا التوقع من التهديت ومع انه المضي - والتهديات

أفترقة - أعلن أن أفترقة أمس أن الرئيس
البلفاري تيودور جيكونف سيقيم في السادس
من يونيو المقبل بزيارة تركيا تستغرق ثلاثة
أيام.

وسيجري الرئيس البلفاري خلال الزيارة
بثني تأني بناء على دعوة من الرئيس
تركي كنعان أيفرين مباحثات مع الرئيس
تركي وكبار المسؤولين الأتراك حول
العلاقات الثنائية بين البلدين واقتصاديا
ودولية ذات الاهتمام المشترك.

[illegible]

وأشطن - قالت مصادر استخبارات أمريكية أمس أن المجلس العسكري الحاكم في أثيوبيا قد يتبنى لتصل محله هيئة جديدة من الحزب الشيوعي ولكن العسكريين يخططون لإبقاء السيطرة في أيديهم.

الشيوعية الجديدة.

وقالت المصادر أن المجلس الجديد سيكون مستجوماً من الاحتفاظ بالسيطرة على الحكومة وجيشها البالغ عدد أفراد ٢٠٠ ألف جندي.

ويحكم مستجوت - ٤٨ سنة - أثيوبيا بجيشه المكون من عام ١٩٧٢ عندما أطاح بالسلطة.

١٤٤

رد فعل أمريكا

● ولد وصف مسؤول كبير في الحكومة الأمريكية الانتار التي وجهته موسكو بأنه محاولة لإشاعة الفقرة في التحالف العربي.

● وقال المسؤول الموجود في ويليامز بيرج في ولاية فرجينيا حيث يقعد مؤتمر قمة الدول لصناعة القوية السبع أن «هذا التبع من الولايات المتحدة من الماضي» تهديدات

وقد حاولت الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وفرنسا وإيطاليا وبريطانيا واليابان أن تجلب الطيار خلالات فرنسا من قبل التوافق . وقال
البريطانيون : لا ينبغي أن يستفيد العدو من
الطيارين الذين تم أسرهم . وقال : لا ينبغي أن يستفيد العدو من
الطيارين الذين تم أسرهم . وقال : لا ينبغي أن يستفيد العدو من

بعضه المواجهة .
وقالات الرئيس الفرنسي ميتران قد هاجم
الحزب الشيوعي بسبب عجزه في ميزانيته
على ماتته بليون دولار يحافظ على قوة
الشيوعي
سكري باثيويا
بريكية اسم ان المجلس السكري
ميشنة جديدة من الحزب الشيوعي
في ايدهم .
بوعية الجديدة .
وقالات المصاد ان المجلس الجديد سيمكن
سكنو من الاحتياط باليسطرة على
الشيوعي وجيشا اياها عدد افراده ٢٠ ألف
ويحكم منجسو - ٤٨ سنة - اتيويا
السكري منذ عام ١٩٧٣ عندما اطيح
بملكه .

لإبعاد الشان في حجرة الآلات وإرساله
النشترين الترانزستيب في انفجار المصنع
في نابليون المصنع التي هرب من هرب
الركاب إلى البخارية التي كانت تقسم
إلى المصنع من صفائح الجاز وأخرى في
يشترها والدونين بسر إرخس في مصم
عن بلاده نظرا لعدم الدولة للوقوف

اكتشاف مؤامرة

في ١٠ من الشهر المذكور

ميكسيكو أعلن مكتب المخابرات
ميكسيكو عن اكتشاف مؤامرة ايرانية
مكتبة التجسس الاستخباراتي الأمريكي
الميكسيكي المشترك المقرر عقد في بويرتا
بداية شهر يونيو المقبل.

مؤدجة هذه الخواصة بعد
مؤدجة قام به المخابرات
والاستخبارات أسفرت عن مقتل رئيس
الاصحاب الميكسيكيين ومقاتلي
بينما اشترك الاثنان في الفرار ، وقد
التي لا تزال في الميكسيكو كانوا يبررون
الفتناتجاري للمبني التي سيقت في
الاستخبارات .

القاهرة : اجتمع وزير الخارجية المصري السيد عمرو النحاس مع وزير خارجية بولندا جوزيفافا والوفد المرافق له في مقر وزارة الخارجية بولندا في العاصمة وارسا.

وأجرى خلال الاجتماع استعراضا لوضعية في الشرق الأوسط مع ضوء الاتفاقيات الدولية التي أبرمتها بولندا والأمم المتحدة في إطار التعاون مع بولندا في مجال التنمية الاقتصادية في مواجهة التقلع في العلاقات التجارية الخارجية الناشئة بين البلدين.

وتم التوقيع على برنامج التعاون المشترك بين البلدين في وقت لاحق اليوم مع وزير الدولة المصري للشئون الخارجية الدكتور عمرو بطرس سالم.

وقد منعت منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) من البلدان المنتزعات والمنظمات من البلدان دولاً .

أوبك يمكن خمسة ملايين . وموريتانيا ٢٠٠٠ مليون ونصف المليون دولار .

أصبحت ليبيا وغرناطة على مليون دولار . ٩.٢ مليون دولار تم منحها لثلاثين منظمات ومساعد دولية في مختلف المجالات والتطوير واعتمدت في تنفيذ برامجها في الدول أجنبية .

والدومنيكان خمسة ملايين . وموريتانيا
ثلاثة ملايين ونصف المليون دولار .
كما حصلت غينيا وغرناطا على مليون
دولار بالإضافة إلى ٢.٦ مليون دولار
كتمويل لمشقتان ومهابد دولي
مخصصة للبحوث والتطوير
مساعدتي في تنفيذ برامجي في البحوث
النامية .

وتذكر مصر ربحي في الصدوق في
تسريح نه أصدر ان القروض والمنح التي
أقرت في ختام اجتماع مجلس ادارة الصدوق
التي اس تقرر على ثمة بلدان في العالم
بالا تمويل لمرورات اقتصادي قيا .

وأضاف المصدر ان بفلادوليس حصلت على
١٥ مليون دولار من هذه القروض وهندوراس
سبعة ملايين دولار ومعدقثي ستة ملايين

لنراغبى السكن والاستثمار نندم **مخطط مدينة الخالدية السياحية**

- بجوار المدينة السياحية ● قريسة من منطقة المطار ● بجوار البحر
- قرية من مدينة المفارص السعودية ● سكن المستقبل واستثمار القد ● قام بالدراسات استشاريون فنيون
- انتهت أعمال المرافقة والتمريض والأشارة ● اشوارع ١٥ - ٢٠ - ٣٠ - ٥٠ - ٥٥ مترًا

الإفراج فوراً لمن يدفع ١٠٠٪ من الثمن المراحل السابقة والممرحلة الاخائية

- على المبادىء المبتدئين بالكامن أخصاص ضرورة لمن حرفة التمسوس لإتمام الاعمال
- على المبادىء المشترين ودفعوا ٧٠٪ في البقاى لايتعام إجراء است الافراج

الأسعار

- ١٣ : نصف دفعة أول و الباقي على ٤ قسطا شهريا لتقطع الضريبة المتأخرة
- ١٥ : نصف دفعة أول و الباقي على ٤ قسطا شهريا لتقطع الضريبة المتأخرة
- ٢٠ : نصف دفعة أول و الباقي على ٤ قسطا شهريا لتقطع الضريبة المتأخرة

بالقسيم

بالدفع الفوري ... خصم ١٠٪ من القيمة .

المساحات - القطع الصغيرة ٦٢٥ ٪ القطع المتوسطة ٧٥٠ ٪ القطع الكبيرة ٨٠٠ ٪ فما فوق

الآلات نسبة ٤٠ ٪ على المشترى وتدفق مقدما

[illegible]

شكر تعزية

آل البوقري

يتقدمون بالشكر لكل من واساهم في
فقدانهم الغالي المرحوم

عمزه محمد بوقري

سواء كان ذلك حضوريا أو هاتفيا أو برقيا
وفي مقدمتهم

صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز
أمير منطقة مكة المكرمة

ويسألون المولى القدير ألا يريهم مكروها
في عزيلذليهم

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

"إن الله وإنا إليه راجعون"

هل ينفجر
الموقف في
البقاع ؟

دمشق - تركت عناوين الصحف السورية خلال الأيام الماضية على التغيرات والتحولات العسكرية الإسرائيلية التي تسببها عنان سوريا وعلى تصاريح اللواء معصطفى طلاس وزير الدفاع السوري الخاصة بأن سوريا ستدبر بشدة وبالشكل المناسب على أي اعتداء وأكد اللواء طلاس يوم الجمعة الماضي أن الاتهامات الإسرائيلية الخاصة بالاستحكاكات العسكرية السورية تستهدف قطعية ما تقوم به إسرائيل من تعزيز قواتها من أجل شن العدوان الذي قرره وأعدت العدة له .. وأشار إلى طابع الدفاع المحض للتدابير العسكرية السورية .. ولا تشر الصحف السورية للمعلومات القليلة بأن مناورات سوفييتية سورية ستجرى قريباً جداً في جنوبي دمشق ..

وبالنسبة لصحيفة تشرين فإن التصاريح والاستفزازات الإسرائيلية تعد لدوران جديد على سوريا بهدف تعديل موقف دمشق وتثبيت الاتفاق الاستراتيجي - الإسرائيلي - اللبناني .. واتهمت الصحف الناطقة باسم حزب البعث السوري الحاكم وزارة الدفاع الأمريكية - بتحريض حلفائها السبئية على إشغال الموقف في الشرق الأوسط .. وأخذت على كاسبار وينبرجر وزير الدفاع الأمريكي رفضه أداة الاستفزازات الإسرائيلية للقوات السورية واعتباره التصاريح الصهيونية ضرورية لأن إسرائيل متجاهلة بذلك تماماً أمن سوريا ..

والنسبة لصحيفة الثورة اليومية السورية فإن تصريحات

ديفيد ليفي نائب رئيس الوزراء الإسرائيلي التي وجه تحدياً لدمشق يوم الخميس الماضي تطول وتطول على تهديدات صافية لسوريا ..

والسؤال المطروح الآن .. هل تقوم حرب استنزاف أم حرب شاملة أم أن ذلك توتر عسكري مصطنع يستهدف إرباك لبنان على إعادة النظر في الاتفاق الموقع مع إسرائيل .. تلك هي الاحتلالات الثلاثة التي

أشارت إليها الدوائر الحكومية الإسرائيلية يوم الجمعة الماضي تقسم الاستعدادات العسكرية السورية والتوتر التي تزايدت حدة

قيادة بين الإسرائيليين والسوريين .. وقالت صحيفة «هآرتز» إذا كان السورويون لا يرغبون في وقوع

هجوم عسكري فمن المحتمل عندئذ أن يكون الهدف من تعزيزاتهم العسكرية هو تدعيم موقفهم السياسي وذلك لأجباب الاتفاق

الإسرائيلي اللبناني وإرضاء الرئيس الجميل على إلغاء الاتفاق مع إسرائيل أو إعادة النظر فيه على الأقل ..

وذكرت الصحف الإسرائيلية أن رئيس الوزراء الإسرائيلي مناحيه

بيجين أجرى يوم الخميس الماضي مشاورات مع عدد محدود من الوزراء حضرها بعض سبائك القيادة الإسرائيلية وذلك لبحث الإجراءات التي يتعين اتخاذها لمواجهة أي

أحداث .. وذكرت الأذاعة أن بيجين اجتمع يوم الجمعة الماضي مع زعماء حزب

بعض المعارض واستغرق الاجتماع ساعة ونصف ساعة ..

وقد توجه سفير إسحق شام وزير الخارجية الإسرائيلية صباح يوم الجمعة الماضي إلى بروجكس وهي

مقرحة الأول من جولة سيزور خلالها تيسونج وبيليتي وتم

أعرب شام عن أسفه في أن لا توجد

مواجهة محدودة مع سوريا فإن إسرائيل ستدفع ثمنها - وكثيراً ما

شام بشت تصريحات وزير دفاعه الإسرائيلي موشيه أريئيل فونان

إسرائيل أن تسمح لسوريا أن تقرر

تقرير عليه حرب استنزاف ..

وذكرت الصحف الإسرائيلية أن

إسرائيل لو كانت تريد أن تقرر

تقريره على الحرب ستقرر في

الاستشارة والتشاور مع الجيش الإسرائيلي في الجولان ..



تأثير المندوب بحلة نيويورك

لقد ضقت ذرعاً بكثرة الأسئلة الموجهة لي حول سوري الانتخابات؟
لماذا يقوم بعض الأمريكيين بشراء المدافع لتسوار إسرائيل؟
وأي نوع من الناس أولئك الذين يقتلون حلفاءهم المخلصين؟

تستخدم ضد اخلص حلفاء امريكا الذين تقف جنودهم جنباً الى جنب مع الجنود الأمريكيين في حلف شمال الأطلسي .. وكثيراً ما يتبادر الى ذهني هذا السؤال ، أي نوع من الناس أولئك الذين يقومون بقتل حلفائهم ؟

س : لقد أثبت حق بريطانيا في جزر فوكلاند من خلال قولك بأن

الراعي البريطاني لهم الحق في أن يعيشوا أحراراً إذا أرادوا ذلك ..

ج : اعتقد بأن أغلب الناس سوف يفعلون ذلك إذا هم منحوا فرصة الاختيار والشعب البريطاني محبوب

منذ الولادة على الحرية والعدالة لقد سلبت منه .. ولكننا استردناها ..

س : على افتراض أنك حققت ذلك الهدف .. فإن الأرجنتين سوف لا

تتخلى عن مطالباتها بالجزر وانت سوف تنتفيج الملايين للدفاع عن جزر

فوكلاند وحمايتها .. ألا يمكنك الاتفاق

ذلك الآن في إعادة توطين سكان جزر فوكلاند ثم تتفاوض مع الأرجنتين

في يوم من الأيام على مسألة القيادة

ج : ما أتقوله الآن معناه انه أحرار في أرض أجدادهم وفي الأرض التي

اختاروا أن يعيشوا فيها والحقيقة انه لم يكن هناك سكان آخرون غيرهم

هناك عند موطنهم .. وقد كنت أول من استقر فيب واستوطنت .. أنني لا

أوافق على رأيك .. أن يه حق الاختيار .. واقترح من الولايات المتحدة العظمى أن تقبل ذلك كله ..

ماذا .. بله عليك .. ستقولون إذا جاء شخص من ١٩٥٠ .. وأنه من جديد

أن إسرائيل لا تعترف بملك مملكة

سوريا ..

ج : شرح شام بأنه إذا وقعت

مواجهة محدودة مع سوريا فإن

إسرائيل ستدفع ثمنها - وكثيراً ما

شام بشت تصريحات وزير دفاعه الإسرائيلي موشيه أريئيل فونان

إسرائيل أن تسمح لسوريا أن تقرر

تقريره على الحرب ستقرر في الاستشارة والتشاور مع الجيش الإسرائيلي في الجولان ..



● طابور طويل من الماطلين عن العمل في مظاهرة احتجاج سلمية في اسكتلندا ..

حزبهم ليس بحاجة لأن يشعر بالقلق بالنسبة لشكته البطالة نظراً لأن أغلب الماطلين عن العمل سوف يطولون أسواقهم لحزب نعمان في كل الحالات .. هي ثمرة من تعليق على ذلك ؟

ج : لم يتسنى لي من قبل أن استمع إلى أي عضو من الأعضاء

المعطين سواء يميني أو وسط أو يساري يقول ذلك .. أنا جميعاً

أقول بأن البطالة هي مشكلة عامة تواجهنا .. ونحن جميعاً معنيون

بكيفية معالجة هذه المشكلة وبإيجاد

استراتيجيات وحلول جديدة .. وأن

أعترض قدام على طريقته في

سياسة سوانك .. ودعني أقول لك شيء آخر .. ليس جميع الماطلين عن

العمل سيصوتون لصالح العماليين ..

أن وليامز يروج حتى تتمكن جميع

من بحث الموضوع وتقبلون به من

الواجب علينا عدم تفضيل أي اقتراح

من خلال التمسك بسياسات تودى أن

زيادة أسعار الفائدة ..

قد كنا جازمين لنخرج من الركود الاقتصادي في نهاية عام ١٩٨١

.. وكانت هناك دلائل تشير بسياسة

الانتعاش .. ولكن أسعار الفائدة ارتفعت في الجانب الآخر من

الاطلسي .. ثم أصب الركود الاقتصادي قبل أن يعيب بقية

جميعاً .. وباتكيد هو لصناعة الدول المصدرة .. فليس من الممكن أن يمارس البعض تجارة عتية حرة في حين يمارس الآخرون سياسة الحماية

بشدة أكبر .. أن هدفنا هو تحقيق حجرة الحماية والتي في طريق

التجارة الحرة ..

س : توحى الشائعات والمؤشرات بوجود انطلاقة حقيقية في الاقتصاد

.. فهل نرى احتمال وجود عواصف

لاستطيعون التحكم فيها .. يمكن أن تؤثر بالنسبة على هذا الانتعاش

ومن هذه العواصف .. مثلاً .. مساهمة الأمريكيين في دفع ارتفاع أسعار

المخادعة عن الصعيه الدولي باستمرار ..

ج : أنت قلقك من جراء ذلك

بافض .. وإذا هو أحد أسباب ذهبي

أن وليامز يروج حتى تتمكن جميع

من بحث الموضوع وتقبلون به من

الواجب علينا عدم تفضيل أي اقتراح

من خلال التمسك بسياسات تودى أن

زيادة أسعار الفائدة ..

قد كنا جازمين لنخرج من الركود الاقتصادي في نهاية عام ١٩٨١

.. وكانت هناك دلائل تشير بسياسة

الانتعاش .. ولكن أسعار الفائدة ارتفعت في الجانب الآخر من

اصيبت بريطانيا مؤخراً بما يمكن أن يسمى بـ « حمى الانتخابات » فبالرغم من أن حزب المحافظين البريطاني سجل ما هو دون الفوز الحاسم في جولة من جولات الانتخابات البلدية

.. فلا تزال هناك تكهنات قوية بأن رئيسة الوزراء السيدة

مارجريت تاتشر سوف تدعو إلى إجراء انتخاب عام مبكر ..

وربما كان ذلك في شهر يونيو ..

بين السائل والمجيب :

س : من المحتمل أن تكون قد

تلقى عليك بشأن الموعد الذي تتوحي

فيسمى إجراء الاستفتاء عام في بريطانيا ..

ج : نعم .. هو ذلك ..

س : ولكنك ذات رئيسة وزراء فقط .. بل أيضاً زعيمة لحزب سياسي

تريد أن يعاد انتخابه كعزب حاكم حتى يتسنى لك الاستمرار في تنفيذ

برامجك .. وبصفتك زعيمة لحزب سياسي .. هل لك أن تذكري سبباً

قوياً لعدم دعوته لاجراء انتخاب مبكر في الشهر المقبل ..

ج : ان يسبقوا ان اذكر لك اسباب كثيرة في سبب أو في غير سبب

كل موعد ممكن لاجراء الانتخاب .. ولكنني لن اعمل ذلك في الحقيقة ..

لأن ما تسعى إلى معرفته متى يرتبط

بكيفية تفكيرى بشأن الانتخابات .. وهذا مالا أستطيع أن أبوح به ..

وإنما إنك إذا كنت تعتقد في أمور معينة فأنك تحاول أن يشر الانتخاب

في أفضل الاوقات حتى تمكن ذلك

الاشياء من الاستمرار ..

ولابد لي من القول بأننا سوف نفوز في أي وقت نخوض فيه

الانتخاب العام ..

س : من المعروف أنك ستروجين إلى مؤتمر وليامز يروج للعبة

الاقتصادية في وقت لاحق من هذا الشهر ولكنك قلت بأنك لا تتوقعين أن

تسفر هذه اللعبة عن أية مسيح جديدة للاتفاق .. فلماذا الذهاب لحضور اللعبة

أذن حاسمة .. وأنه بمقدورك التحدث إلى زعماء العالم من خلال اتصالاتك ؟

ج : ان أجوب لا يكون هو نفسه لو تحدث المرء إلى هؤلاء الزعماء عن طريق الهاتف .. وليس ذلك هو كل

ما في الأمر .. بل ان المرء بحضوره يجتمع مع الآخرين لبحث الأمور على المستوى غير الرسمي خلال

المزب والاجتماع .. والحقيقة ان

ليس هناك من يبدل يقنى عن

الاتقاء معاً والتدخل معاً في نقاش

طويل ومستفيض حول المسائل ذات

الاهتمام المشترك ..

س : عندما ذهبتين لحضور لعبة وليامز يروج الاقتصادية ستكون هناك

بطبيعة الحال مسائل تشغل بالك في

في هذه المسائل ؟ .. وهل ستشغل مسألة الحساسية احمية من وجهة

نظرك ؟

ج : هناك تحرك كبير باتجاه

الحساسية .. ولابد لنا أن نعمل على

إيقاف هذا التحرك .. وهذا لمصلحتنا

نوروز تايمز تتساءل

شولتز واينبرجر .. لماذا يتحدتان عن قضايا الشرق الأوسط بلقنيتين مختلفتين؟

واشنطن - تحدث وزير الدفاع والخارجية الأمريكيان مؤخرا علنا حول مشكلة إخراج القوات السورية من لبنان - كل بطريقة مختلفة ..

الوزير شولتز في خطاب في مجلس الاعمال في هوث سبرنج في فرجينيا .. والذي بدت عليه خيبة الامل من الرفض السوري لسحب القوات السورية من لبنان حيث عرض تجديد الاتصالات مع دمشق .. وتجنيد العلاقات معها واسف سوريا بالبلد الفخور صاحب الاهتمامات الامنية المتصلة بلبنان ..

الوزير واينبرجر ، الذي تحدث الى جمعية اليهود الأمريكيين في نيويورك سلك طريقاً آخر - فقال واينبرجر

أريد أن أوضح بشكل جلي جداً للسوفييت ولأى من وكلائهم في سوريا بأن أى عدوان من جانبهم سيقابل بقوة انتقامية من شأنها جعل

العدوان غير مجد كلية .. ماذا يعنى ذلك .. سوى أن إدارة ريجان لاتزال تتحدث بأسوات

عديدة ؟ .. هل أن أى عدوان من جانب سوريا سيقابل بقوة انتقامية أمريكية جشوداً وسلاحاً أو أن

واينبرجر يفترض أنه يتحدث باسم إسرائيل ؟

وتعباً لهذه النظرية كذلك فإن موبكو أكثر اهتماماً بالحفاظ على

تأثيرها في سوريا منها على يد حرب أو السباح للسوفييت بالمخاطرة ..

أن شولتز يحاول تهدئة حديث الحرب وهو خاصة يحذر إسرائيل من

مخاطر هاجمة سوريا .. لماذا إذا التهديدات من جانب واينبرجر ؟ .. لأن هذه هي الطريقة

أنه ربما كان أفضل المحامين في إدارة ريجان .. ولو كان وزيراً للخارجية

كما يأمل أن يكون قائمه من دون شك سيكون أكثر المحامين حديثاً عن

السلام .. ولكنه الحامى في البيتاجون لذلك فهو يميل للحديث باسم

المختارين .. وبالرغم من أنه تأذى من الاتهامات القاتلة من أن معارضته

لبعض السياسات الإسرائيلية تقل على ما نلاحظه في أي وقت من الأوقات

أننا سنتفهم عن إسرائيل ؟

أن شولتز الذي تمسكت

توفير أرقت المشروبات العائلية من الأدوات المنزلية الكهربائية

أيبجا

أيبجا

أيبجا

أيبجا

أيبجا

أيبجا

أيبجا

أيبجا

أيبجا

مؤسسة البيت الفاضل للتجارة والمقاولات
وأعمال الإنشاء والحداثة
تلت عن حاجتها إلى
معلمين المنيوم تقطيع وتجميع
تزيد من المعلومات:
مكة المكرمة .. شارع الخنساء .. ت ٧٢٢٢٤٥ هـ

والحقيقة ان إيرلندا الشمالية جزء من المملكة المتحدة بسبب رغبة غالبية سكانها .. ويمكنني أن أقول بأن جمهورية إيرلندا تقترش على الأدباء كثيراً بشأن اعتراض الجيش الجمهوري الإيرلندي واعتراضنا نحن في المملكة المتحدة عليه .. إلا أنه يسوئني جداً أن أجد بأن هناك أدب في الولايات المتحدة الأمريكية يقومون بقتل أشخاص عنيت شراء المدافع التي تستخدم في قتل الأشخاص البريء .. وهذه الاسلحة

والحقيقة ان إيرلندا الشمالية جزء من المملكة المتحدة بسبب رغبة غالبية سكانها .. ويمكنني أن أقول بأن جمهورية إيرلندا تقترش على الأدباء كثيراً بشأن اعتراض الجيش الجمهوري الإيرلندي واعتراضنا نحن في المملكة المتحدة عليه .. إلا أنه يسوئني جداً أن أجد بأن هناك أدب في الولايات المتحدة الأمريكية يقومون بقتل أشخاص عنيت شراء المدافع التي تستخدم في قتل الأشخاص البريء .. وهذه الاسلحة

والحقيقة ان إيرلندا الشمالية جزء من المملكة المتحدة بسبب رغبة غالبية سكانها .. ويمكنني أن أقول بأن جمهورية إيرلندا تقترش على الأدباء كثيراً بشأن اعتراض الجيش الجمهوري الإيرلندي واعتراضنا نحن في المملكة المتحدة عليه .. إلا أنه يسوئني جداً أن أجد بأن هناك أدب في الولايات المتحدة الأمريكية يقومون بقتل أشخاص عنيت شراء المدافع التي تستخدم في قتل الأشخاص البريء .. وهذه الاسلحة

والحقيقة ان إيرلندا الشمالية جزء من المملكة المتحدة بسبب رغبة غالبية سكانها .. ويمكنني أن أقول بأن جمهورية إيرلندا تقترش على الأدباء كثيراً بشأن اعتراض الجيش الجمهوري الإيرلندي واعتراضنا نحن في المملكة المتحدة عليه .. إلا أنه يسوئني جداً أن أجد بأن هناك أدب في الولايات المتحدة الأمريكية يقومون بقتل أشخاص عنيت شراء المدافع التي تستخدم في قتل الأشخاص البريء .. وهذه الاسلحة

المحاضرة الأولى

ممارسات الشيخ الرئيس ابن سينا العلامة

في الجزء الأول من هذا الموضوع والمنشور على صفحة « ندوة الآراء » يوم الأحد الماضي تحدث الدكتور الشراقوي عن مدى ماحقته العلماء المسلمون في مجالات الطب البدني والنفسي من أنجازات كبيرة حرص الغرب على كتبها وتجاهلوا الاعلان عنها .. وفي هذه الحلقة الثانية يواصل هذا الموضوع الهام ليوضح مدى ماوصل اليه علماء الاسلام من اكتشافات قبل قرون نجدها تعيش اليوم مع علماء الغرب ..

ممارسات الشيخ الرئيس ابن سينا العلامة

اهتم الشيخ الرئيس ابن سينا بالعلاج النفسي كما كان يهتم بعلاج البدن .. ويرى في كتابه المبدأ والمعاد (١) هذه الرواية وتتخلص في أحد اقرباء حاكم جرجان كان مريضاً بمرض احتار الأطباء في تشخيصه فاستدعى ابن سينا لهذا الغرض .. فوجد المريض شاباً مجهداً .. فقام بجس نبضه وأخذ غيثة من بوله وفحصه واستدعى أحد المشايخ الذين يعرفون الطرق والمحللات والمواقع في المدينة التي يعيش فيها الشاب المريض .. وطلب منه أن يذكر اسماءها .. ووضع ابن سينا يده على نبض المريض والشيخ يذكر اسماء المحلات والطرق حتى اذا بلغ اسم محللاً معيناً تحرك نبض المريض حركة عجيبة .. كما لاحظ ابن سينا أنه عندما ذكر الشيخ اسماً معيناً بالذات .. حدثت نفس الحركة في نبض المريض ..

وقد افاد هذا ابن سينا كثيراً في تشخيص مرض الشاب .. إذ تأكد له أنه عاشق وأن دواءه هو الوصول لمحبوبه .. وبالفعل تم ذلك وشفي المريض .. وذلك ويؤكد هذه الرواية ابن سينا في كتابه القانون (٢) عندما يذكر أن من أعراض الشق عدم انتظام النبض .. وقال ابن سينا أنه أصبح من الممكن معرفة المشوق اذا امر العاشق على عدم ذكر اسمه والكشف عن شخصيته .. وذلك عندما لا ينتظم نبض المريض عند ذكر بعض الاسماء على مسامح منه .. فان لاحظ الطبيب عدم انتظام النبض عند ذكر اسم معين .. حتى كان النبض يتوقف عندما يعيد ذكر هذا الاسم بالذات ..

ويقول ابن سينا أنه جرب ذلك مراراً وتكراراً وكشف اسم المشوق عن طريق ذكر اسماء الأحياء أو الأمكنة أو الشوارع أو الصنعة وهو يجس نبض المريض .. فالتفت في النبض يدل على العلاقة بين المكان والمشوق عن طريق ذكر بعض الاسماء للأمكنة والشوارع والصناعات ..

ويقول ابن سينا : « اننا جربنا ذلك بانفسنا وتوصلنا لمعرفة معلومات مفيدة » ..

وهذا يبين لنا تأثير المرض النفسي على البدن ، وأنه اذا شفى الانسان من المرض النفسي الذي هو سبب المرض البدني ، شفى أيضاً من المرض البدني بالتبعية .. ويؤكد الرازي على هذه الحقيقة عندما يقول : ان مزاج الجسم تابع

لاخلاق النفس .. وهذا ما اراده ابن سينا أيضاً .. من ان فكر الانسان وخياله يسيطر تماماً على جسمه .. فهناك علاقة مضطربة بين المرض النفسي والمرض البدني .. وليس العكس

فالمرض البدني يمكن علاجه بالأدوية أو العقاقير أو الجراحة .. اما المرض النفسي فان لم يعالج يبقى المريض على حاله حتى الوفاة .. ثم خرج الرازي من الحمام مسرعاً .. بعد ان ارتدى ملابسه ... ثم رجع بعد فترة وقد اشتل بيده سكيناً ووقف أمام الأمير ويديه السكين بسبب الأمير ويحرقه ويبين له ان قصده ليس في علاجه وإنما قصده في حقيقة الأمر أن يتمرد عليه ، وأن يشتم منه ..

واشتد غضب الأمير واندفع الدم في عروقه حتى اشتاط غضباً .. وقد تملكته الرغبة في العدوان والانتقام ، واذا به يهب واقفاً دون أن يشعر .. وقد تملكته مشاعر متضاربة من الخوف والغضب .. دون أن يشعر أنه واقف على رجلية التي كانت عاجزتين .. تماماً منذ لحظات .. ثم اندفع الرازي حسب الخطة التي وضعها .. خارجاً من الحمام ، وامتلأ الحصان الذي كان مربوطاً بالخارج ، وأسرع به في أقصى سرعته ..

ووصل الرازي الى بيته ، حيث كتب رسالة الى الأمير يرجو له فيها طول العمر ودوام العافية .. ويشرح له اسباب ما فعله به .. ويهفهم أن ذلك الذي استخدمه معه ليشفى من مرضه .. وبين للأمير ان خزانة جسمه كانت في غاية الضعف وإن العقاقير والأدوية المفردة والمركبة لم تكن تصلح معه ، مادامت حرارة الجسم ضعيفة .. وأنه كان يستغرق وقتاً طويلاً جداً في علاجه اذ استخدم العقاقير والأدوية المعروفة ..

لذلك فقد أثر الرازي ان يسلك في علاج الأمير طريقاً مختصراً يستخدم فيه العلاج النفسي والعلاج البدني معاً .. فاصطحب الأمير الى حمام الماء الساخن ليعمل على تفكيك المواد المربضة في جسمه أولاً ، ثم عمد بعد ذلك الى أن يشغل غضب الأمير عن قصد منه حتى ترتفع حرارة جسمه .. لدرجة تسبح بطرد المادة الثقيلة الغليظة من الجسم .. ولما استعاد الأمير هدوئه ، بعد رحيل الرازي وتبين له أنه قد شفى تماماً وأصبح يستطيع المشي في يسر وسهولة .. دخل السرور إلى قلبه وسعد بحيلة الرازي في علاجه الذي ينس منه الأطباء .. ومن هذه الممارسة العلاجية التي

بقلم:

د. حسن الشراقوي

استخدمها الرازي يتضح لنا الآتي :
١ - ان الرازي استخدم الطب البدني اذا وضع الجسم في ماء ساخن ثم دهن جسم المريض ببعض الدهانات وفي الوقت نفسه استخدم الطب النفسي في

علاجه فربط بين العلاجين ربطاً محكمًا .. فلقد كان يحتاج جسم المريض الى الحرارة ليندفع الدم وهذا لا يتأتى الا بالقوة النفسية ولم يكن ذلك ممكناً الا عن طريق استخدام القوة الغضبية في الانسان وهذا ما تصد اليه الكندي في ممارسته العلاجية ..

(٢) ان الرازي كان على علم بالأدوية النفسية والبدنية فلم يفضل في علاجه بينهما كما يفعل أطباء هذا العصر الحديث من وجود المتخصص الدقيق في قروع الطب المختلفة ..

(٣) انه كان على جانب كبير من الذكاء في استخدامه الطب العلاجي .. ومعرفته التامة بأمراض النفس وبالقوى التي تعين على شفاها ..

● ممارسات القرشي :

يقدم لنا القرشي بعض خبراته الشخصية في مجال الطب النفسي أمثلة جديدة عندما يشرح لنا كتاب القانون لابن سينا ، ثم يضيف عليه من خبراته العملية فيقول :

١ - ثبت من الخبرة ان الانسان اذا تغيل - أثناء الجماع وخاصة عند لحظة التذوق - وجها جليلاً او قبيحاً .. كان الطفل الذي يولد كثمرة لهذا الجماع جليلاً او قبيحاً بحسب ما تغيله والده عند الجماع .. وكان القرشي يذكرنا بنظرية الامام ابو حامد الغزالي رد الوهم الاقتراني والتي تسمى الان الفعل الاقتراني الشرطي (٤) ..

٢ - يلاحظ ان الانسان اذا رأى غيره يتناول شيئاً ذا طعم شديد الحموضة (كالليمون مثلاً) أحس بمذاق الحموضة في الشيء وان لم يكن قد تناوله ..

وهذا نجده عند الامام الغزالي في

نظريته في سبق الوهم الى العكس والتي تسمى الان بنظرية التعلم الشرطي الاقتراني ..

٣ - عندما يمعن الانسان النظر في شخص يعاني الى درجة شديدة من التهاب العينين ، تلتب عيناها هو ايضاً .. وهذا نلاحظه ايضاً في العطس او التثاؤب ..

٤ - يرى القرشي ان الانسان الذي تتوفر لديه كمية طيبة من الدم في جسمه كثيراً ما يشعر بالاهتياج عندما يقع بصره على اشياء حمراء اللون .. ويستطرد قائلاً :

لذلك فاننا ننصح هؤلاء الأشخاص خاصة للمرضون للنزيف من الأنف من تجنب التطلع الى الاشياء الحمراء وهذه الأفكار التي اوردها القرشي نعمة لخبراته الشخصية ، ترتبط فعلاً بالنفس والروح ، لذلك يؤكد على ان الحالة المزاجية للشخص انما تتغير نتيجة للأفكار السارة او غير السارة وهذا يربط بين الجسم والنفس في الا (٥) ..

يعرض لنا صاحب « مخزن الاسرار » (٦) كيف يبين لنا العلماء المسلمين تأثير الايمان والتأثير الروحي على الشفاء من الأمراض كما انه يمكن ان يستخدم في القتل بدلاً من الشفاء فيسر لنا رواية مؤداها :

ان ملكاً كان من حاشيته طبيباً لا يتقطع بينهما الشجار والخلاف .. وعندما عجز عن تسوية خلافاتها ، اتفقا على ان يعد كل منهما لصاحبه نوعاً من السم ليشر به .. على ان يتخلص من آثاره الضارة وذلك

لتحضير يكون قد أعده كل واحد منهما من قبل ..

وفي اليوم الموعد اخرج الطبيب الأول سا زعافاً أعده لخصمه وقدمه له ليشر به .. فشربه الطبيب الثاني ثم شرب بعده مباشرة ترياقاً كان قد أعده فنجاً من الموت ..

بعد ذلك اتى دور الطبيب الثاني الذي انتزع زهرة من الحديقة وأخذ يتعمق عليها ببعض الكلمات الغامضة ويتفخخ فيها ثم طلب من غريمه ان يشمها فقط ..

وما ان شمها غريمه حتى خر صريعاً ولم يكن هناك سبب لموته سوى الصدمة النفسية فلم يكن بالزهرة أي نوع من السم على الإطلاق ..

وهذه التجربة تظهر الى أي حد تؤثر القوى النفسية واستخدام الايحاء على البدن حتى انه يمكن ان يقال ان البدن تابع للتأثير الروحي والنفسي في تقريره من الصحة الى المرض ..

لقد عالج الأطباء المسلمون القدماء في مؤلفاتهم الأمراض النفسية والروحية كما عالجوا فيها امراض الأبدان .. فعرضوا للتأثيرات النفسية والهيستيريا والجنون والهوس والعشق ووريطوا بينها وبين وما يحدث من شلل الجسم وشلل الوجه والذي يسمى حالياً بالشلل الهيستيرى ..

كما عالجوا موضوع الصرع وقسموه الى قسمين أحدهما نفسي والآخر بدني كما عرضوا للكايوس والاضطرابات العقلية والأمراض العقلية وعلاجاتها وأسباب الاحلام ومعانيها ..

وقد وصف العلماء المسلمون هذه

الأمراض وصفاً دقيقاً وبيّنوا اسبابها واعراضها .. وأشاروا الى الطرق العلاجية لها ..

لكن المخطوطات التي تتعلق بهذه الأعمال الضخمة تحتاج الى الباحثين في هذه الموضوعات لذلك لم يصلنا حتى الآن للألف الشديد .. ممارسات الأطباء المسلمين وما وصلنا فهو النذر القليل ..

لكن هناك اشارات بين ثنايا الكتب عن هذه الأعمال مثل رسالة صنعها العالم الطبيعي الحسن بن الهيثم بعنوان « آثار الموسيقى على الانسان والحيوان » ونحن في حاجة ماسة الى هذه الرسالة لنبين ان العلاج بالترسيق وهو فرع حديث في الطب النفسي قد سبق اليه علماء الاسلام بقرون عديدة فما من تخصص جديد في كل علم وفن الا ونجد جذوراً له ممتدة يحتويها التراث الاسلامي العظيم ..

دكتور / حسن الشراقوي

(١) منهج البحث العلمي عند العرب - جلال موسى ص ٢٢٣ ..
(٢) القانون ص ٣١٦ ..

(٣) صاحب كتاب المجز في القانون .. واحد خارج كتاب القانون لابن سينا (٤) يأتي ذكر هذه النظرية بالتفصيل في

الفصول المقبلة من هذا الباب ..
(٥) من بحث مقدمه الى ندوة علم النفس والاسلام - الرياض ١٩٧٨ عن موضوع فصل علماء العرب واليونان على العلاج النفسي للدكتور حاكم عبد الرازق ..

(٦) مؤلف نظامي جنجيفي نقل عن بحث مقدم من د . حاكم عبد الرازق في ندوة علم النفس والاسلام - الرياض ١٩٧٨ ..

بسم الله الرحمن الرحيم
المؤسسة العامة للبترول والمعادن
مصفاة بترولين ينبع
أحدى شركات المؤسسة العامة للبترول والمعادن

يسرّها أن تعلن للسادة المواطنين عن بداية تسويقها للمواد البترولية وذلك إعتباراً من ٢٣/٨/١٤٠٣ هـ .

فعلى السادة الراغبين في التزود بالمواد البترولية مراجعة مكتب المبيعات بمقر المصفاة في مدينة ينبع الصناعية وذلك قبل عشرة أيام من تاريخ أول طلبية ليتمكنوا من انهاء اجراءات التسجيل اللازمة للتعامل مع المصفاة وتكون المراجعة على العنوان التالي :

مصفاة بترولين ينبع

ك ٣١ إدارة المبيعات - مدينة ينبع الصناعية .
ص.ب : ٩٨ - تلکس : ٤٦٢٣٣٦ ينرف إس.جى
للاستفسار الرجاء الاتصال بهاتف رقم : ٣٩٦٢٦٩٠
توصيلة رقم : ١٢٣٤ أو ١٢٦٣ أو ٤٧٣ أو ٤٦٧

فراحاب الاسلام

اعزاز : ابو هاشم

الصدق من أبرز الفضائل

طريقها ، بحيث أصبح الصدق أكبر الأدلة على الثقة فيهم والتسليم لهم والايمان بهم ..

من أجل ذلك كله جاء الاسلام يبيّن بالصدق ويأمر به .. ويدعو اليه كفضيلة كبرى من اوليات الفضائل التي لا تصلح حياة البشر ولا تستقر الا بها .. ولا يعمدون الا في رحاب الأخذ بها والتطبيق لها ..

جاذبية وتألقا .. لقد أنصف بهذه الفضيلة الكبرى جميع الانبياء والمرسلين فعدت في حياتهم صفتهم البارزة وسمتهم الأصلية وشاعتهم التي لا تقارنهم في أي شأن من الشؤون الخاصة والعامة .. ثم غدت في حياة اممهم سرا من اسرار القوة وعاملاً في طلبه عوامل الدعوة التي كان لها أكبر الأثر في نجاحها وجمع البشر على

الأوامر بين القائد وتابعيه من أجل هذا كله كان الصدق في طلبه الصفات التي تقضي الضرورة أن يتصف بها الأنبياء والمرسلون ومن دار في فلكهم .. وواكب مسيرتهم في اصلاح الحياة والاحياء ..

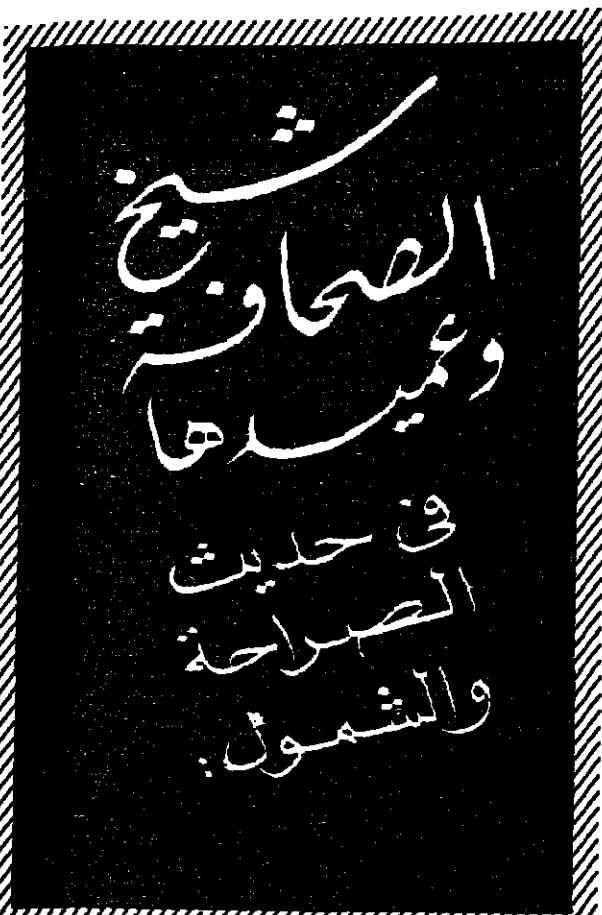
الصدق أبرز الفضائل الكبرى التي ينيق عنها كثير من خصال الخير وفضائل الاخلاق .. وهو من أهم الفضائل في تكوين النفس السوية وينبأها ثم هو من أزم الخلال في اعداد الشخصية القيادية وتأهيلها ، لتكون جديرة بما سيوضع بين يديها من امانات القيادة والامامة ..

ثم هو سر اصيل من اسرار الجاذبية التي تشد

لصحة
 طفلك يا سيدتي
 اخترنا لك
بودرة تالكوم
 نعومة ورائحة
 ذكية
 ومنه
 الحساسية
 متوافقة
 في
 الأسواق
 الكوكب العالم
 مؤسسة مستورة للتجارة
 ب. خ. ح. أحمد محمد الشاذلي

أيام محي

تصوير حي لأيام الطفولة الغنية في الألفة المتربة



الصباح في حديث الصراحة والشمول

لعبت شيخ الصحافة كيف ولذا
.. اما كيف كان فاكير طين ان اول من قاله
جريدة البلاد يوم كان يرأس تحريرها الاخ
حسن عبدالمعالي قزاز ثم شاع بين بعضه
كان هذا بأسلوب نظامية وبأسلوب انتدابي
لشرفي الامر غاية الشرف ولكن الامر يصح
ان نسيب اعطاه لها فانا ارفقت لان اعرف
ان في اليماء رجال - وسأل ان شئت
استاذي المرحوم الشيخ عبدالقدوس الانصاري
فهر اول من يصارحك برفض مشيختي -
وكذلك كان المرحوم فؤاد شاكرا لانه كان يرى
انه اول من وانا اوافق على مايري -

لم اعمل قط تحت رئاسة
احد

من اول رئيس تحرير عملت تحت ولتته وكيف
كان ملك
.. ما عملت قط تحت ادارة رئيس تحرير
قد مر عهد بجريدة صوت الجواز لم يكن
لها رئيس تحرير وطالب ان ان يكون محررا
ثم رئيسا لتحريرها -

كان عبدالوهاب اشي

.. عمل في الصحافة السعودية منذ نشأتها الكبرى
لكن في رأيك ان نسطر الريادة في هذا الجهد
ولذا
.. عندما انتقلت جريدة صوت الجواز من
جدة الى مكة المكرمة كان اول رئيس تحرير
لها هو الاستاذ عبدالوهاب اشي

هذا يختلف بين المجتمع
المتفتح والمغلق

.. استاذ احمد ايها الجيد الكتابة بمرور
او توجه النقد الصريح ولذا
وهو يثق لك ان احبته بايديهم - ونسبه
ومنى

.. يعود هذا الى المجتمع الذي تكلم له فاذا
كان المجتمع متفتح الذهن ولديه قابلية
ليبحث كل ماله علاقة بالاصلاح فمن الخجل ان
تكون وانحدا صريحا دون قد او دوران على
عكس ما اذا كان المجتمع شيق التفتح فنت
عندئذ ان ترمز او بلاصم لك ان تك
وقدور -

انها الاثارة والحيوية

.. ما هو دور الكلمة السعوية والكتابة ويعد
التقير
.. في رأيي يعود لأسلوب الاثارة ولأسلوب
الاثارة ما اراها موجبة كافي في من فنون
الحياة واحببكم للاحظ ان بين عواد الناس
من قس عليك قصر حكاية ترك اثر فيد
بصورة واضحة ويصنعون تفتش نو حدثت
سمك عند - انها الحيوية - وان أسلوب
الاثارة وكلمة واحدة انها الموهبة التي
يشتت بها الامم في مجله والكتب في
نشره والخطيب في افاته -

واحات في الصحراء

.. ما هو رأيك في البيوتات الصحفية
.. يطعن بعضها اجمل وامتع واقوى
مانتهجه لثقافتنا واليحيى نسطر اصحاب
الجريدة الطفل مايليههم مثل الفراخ او
احتاجوا لثقلنا ان تخرج بعض الحقول
في الجريدة بيضاء -

اقبل عذري انها الذاكرة

.. من هو رواد البيوتات الصحفية في السعودية و
المرت قديما وحديثا
.. اليوم وقد باتت ذاكرتي تتعثر في
تذكر الصق الاشياء في اجني عجز عن
اجابتك ان مايليت فاكير عذري

الصحافة والتاريخ

.. مرحبوا بكتاب نسطر من شدة احبته لسعودية
.. صدرت او - م صدرت في جنة يوم
حصارها في الاربعينات في عهد شي
الحسين جريدة بريه الجواز لصاحب

الصحافة والتاريخ

.. مرحبوا بكتاب نسطر من شدة احبته لسعودية
.. صدرت او - م صدرت في جنة يوم
حصارها في الاربعينات في عهد شي
الحسين جريدة بريه الجواز لصاحب

الصحافة والتاريخ

.. مرحبوا بكتاب نسطر من شدة احبته لسعودية
.. صدرت او - م صدرت في جنة يوم
حصارها في الاربعينات في عهد شي
الحسين جريدة بريه الجواز لصاحب

الاستاذ احمد الباعى - شيخ الصحافة - اسم له
بيننا دوى وورين - انه واحد من اوائل الرواد الذين
اسسوا لنا باستعدادهم الفطري وممارستهم الجادة
وقدراتهم الضخمة للاستيعاب والتطبيق منها صحافيا
مازلنا تقتدى بأسلوبه الذكى الذى يشد ببلاسة تميزه
وحه الفنى عن القاريء وذهنه الى السطور - وقراءة
كلماته الواضحة ومعانيه الصريحة -
وانما في هذا اللقاء المتجدد - باذن الله - بالاستاذ
الباعى الذى استطاع بجهد الخاس ان ينشئ اول
جريدة سعودية لحما ودما وروحاً انما تكرم وقيل كل
شيء الصحافة السعودية الحق في شخصه الكريم وتقف
معه لحظات نستعيد فيها تلك الحيوية والصلة الحقيقية
والتي كونها بين القاريء في بلادنا وصحافته -

انها كثرة القراءة

.. من خلال علك مع عدد من الكتك لن يرح
الحمل في توبيك -
.. لا اعرف ان موجها من الكتاب احوالى
وانما هي كثرة القراءة في كل مايصلنى من
قنوت المعارف

سنوات لها فعاليتها

.. رجو ان تذكرنا لنا نبذة من تطور الادب في
المجرا حلل السنوات العشرين للثقة ؟

كنت اكتب لنفسي

.. مشارك الادبي كيف بدته
.. بدأت اكتب لنفسي دون ان يطبع احد
على مايلعل ثم عن لي ان اجرب حقل في
الشعر فلم اوفق ولكن عندما اعدت الكرة
حالتني البط ثم حالتني بعده حتى
استويت في المكان الذى تقاضى فيه اليوم
سواء رويت ام لا

وفي مقارنة بين العصرين يقول :

الادب في ايامنا تميز بالحيوية .. وأدب
اليوم اتسعت ابعاده .. وفقد الحماس

له غد مشرف باذن الله

.. ما مدى ليهامات الشاد الادبي بسكة الكرمه في
أثر الحركة لتكرية ؟
.. اسام نادى مكة الثقافى لايقبل عن اسهام
غيره وهو بهذا انتظر له غدا مشرقا ان شاء
الله -

المثالية والالتزام

.. ما هي احب روايتك وتصلك ان تفك ولذا ؟
.. احب قصص ال في رواية فكره ذلك
لاني انطلقت من قاعدة تشك القصة لوني
وعناصرها كما يجب ان رأى ليلادى وهي
قاعدة اعترف انها تتناقض الاسى التى
فرشتها اوريا على القاس -
.. ماينصنا يامسحين ان يكون لنا في
القصة منس يتفق واسلوبنا في الحياة
ولذا فاسى الا ان تكون تاييح حتى في
ايضا الامور واقليا شانا -
.. ما هو الفرق بين الادب للتر وغير للتر -
.. هو الفرق بين الالتزام وعدم الالتزام
من هو الادب المثالى في نظرك -
.. هو التزهي هو الذى يعرف قس الكلمة
ويصور شرفه كما يصون شرفا ويعرف كيف
يعتبر متقار القاريء فلا يغالطه او يس
عليه -
.. ما هو رأيك فيما يسمى بشعر الحر -
.. ارى ان الحياة لا يجب ان تجسد على
وقية واحدة ما أروع ان نحترم تراثنا -
.. هل انت من الذين تترسب الشعر الشعبي في
العلماء ولذا
.. اذا كان القرين من ذلك هو الحفاوة
بالتراث فلا ارى بأسا من ذلك لاني ارى ان
الثقة القصصى عندما تردت في عصور
التخلف قامت على اقتناص اللغة بأسلوبها
القصي فكانت لكل منطقة من بلاد العرب
لهجة او لغة تتقارب او تتباعد الى حد
بالنسبة لاجاراتها وانشق الشعر بهذه اللغات
واللهجات على نفس الوتيرة وبذلك قام على
اقتض الشعر الفصح -

ستارة لم تفتح

.. بقا ان الجيل الحالى اقل ثقافة من الاجيال
السابقة ولذا
.. لا اقول هذا لان المعروف ان الاجيال
السابقة كانت تقضى بالدروس الدينية على
الاختلاف انواعها وتضمن باللغة العربية على
اختلاف ابعادها بينما نشأ الجيل الجديد
وامامه ميادين حيائية واسعة غيرة وأخذت
عليه اقطاره فشا مشطرا نحو علومه
الجديدة فكانت ثقافته في دروس الدين
واللغة محدودة لاتضاهى ثقافة الاجيال
الماضية في مثل هذه المجالات - اذن
فلنوضع موضوع تخصص اكثر من اى شيء
اخر -
.. كان لك قس البق في ابرز فكرة السرح
السوي هل لك ان توضح لنا الصائب الذى
واجبك -
.. التوقع انى تلتيت الموافقة من جهة
الاختصاص مشيئة على اوامر عالية ففرغت
في بناء المرح وفقت مدرسة لتعليم
التشكيل انش اليها نحو اربعين طالبا ففرت
لكل طالب مائتى ريال أثناء التعليم في يمين
الراتب حسب كفايته وبعد ان انتهى كل شيء
واوفتكا ان نشر في حفل الافتتاح اى
المحافظون ان يقوم مروح في مكة المكرمة
ولعل بعضه ظنه من نوع الامم مع ان
الفكرة فيه لا تروى عن عرض مسرحيات
اسلامية تتحدث عن عصور الاسلام الذهبية
وامجدافا على كل فقد صدر الامر في

الادب بين الكم والكيف

.. حلية التيب للنتاج التكرى تخسبها الكمية
ام لاكية ولذا
.. لا يصح لك وانت تتكلم ان الاسمى
والاسنى ان تجعل مقاييسكم بكم من لايد من
الكيف فالكيف هو يميز اكتب ويشت
الاجارة ولاغرة بالكم لفظان بين الناس
يفتد اكثر من قسبة في كتير من مجالات
العلم والفن وماثر شروب الحياة -
.. فة اصار الكتب هل من احسن من شدة

هذه مطبوعاتي

.. لك نتج ادبى بك بشر وماعو عند الطوع
به والحد ينج
.. انتجى الادبى كتير والمطبعو منه هو
سنة القراءه تعريبه - تاريخ مكة ودراسات في
السياسة والعلوم والاجتماع والعمران -
المطوفون وحجج - خاتنى كرجان - ابو
زاسى - وهو قصة الجير الماسر - دعونا
نشر - اوراق مطوية - الامثال الشعبية في

وليدا ولكنه حيويا

.. ما هو رأيك في الادب السعودى في عهدك
وعندك اليوم
.. كل دروب الحياة لاتسلم من وعاء
سفر فيها ونى وان كانت الجادة مستقيمة
وانك حدة نه اماسى الا ان ماله به منه ليس
منه به فقد يفتش في تصانيف على بعض
الشواهد ولكنها لم تكن من صعبه بالقدر
الذكى ونها مايليت ان غلبتها وتايمت
طريقتى -

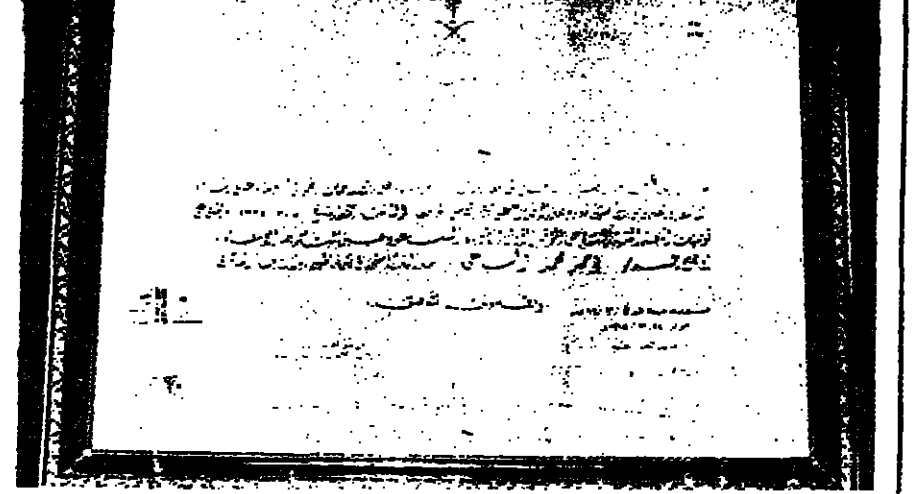
الادب بين الكم والكيف

.. حلية التيب للنتاج التكرى تخسبها الكمية
ام لاكية ولذا
.. لا يصح لك وانت تتكلم ان الاسمى
والاسنى ان تجعل مقاييسكم بكم من لايد من
الكيف فالكيف هو يميز اكتب ويشت
الاجارة ولاغرة بالكم لفظان بين الناس
يفتد اكثر من قسبة في كتير من مجالات
العلم والفن وماثر شروب الحياة -
.. فة اصار الكتب هل من احسن من شدة



قريش

قريش - من اصداقنا التى اعتر بها



شهادة من المؤتمر الأول للادباء السعوديين



القراءة عنصرا اساسيا في حياة الانسان



منذ زمن ونحن نطاول اصلاح شئون المطوفين

النتيجة بتاجيل الموضوع وهو لا يزال مؤجلا
الى اليوم

عمل لم يكتمل

.. لسنا نحدد لحد كيت من تاريخ مكة المكرمة حل
واجبك صوبت في جميع المطبوعات ماى وكيف
تنتشر عليه
.. فم واجهتني صوبت ولكن له اخذ الا

جمال احمد عاشور



أين أتا في هذه الصورة .

[illegible]

ارتاح للتنظيف النزيه

●● بعض الشيء ولكن أوجبه بالقاهرة حتى أصبح انتوه من نصب النهار وبات الليل أروع فيه نتيجة في الظلمة .

●● هنا هو الإحراج كنت قد تسلمت عن قبر لحظات وأرجأت جوابك فيه فقال : كن كمنه !

●● لك أن تسلم فيه من رأى شيئ ففى كمنه ! واحدة أرتاح للكتاب التزوية .. تزوية .. التظية ؟

منهى نقطة التحول في حياتك

• • • هناك عفة فقط للشعر! أهم تحدي من رافة لسان كس في مدينة في هوية الأناضول والصحة وهوية القصص التي تلح في كنفها كالأب في كنفها يقع في جرب متوق كسب

جهد المكل

● لابد لكل انسان ان يستفيد من مراحل حياته
● مافى يصح به احمد الباسى شاملا للحفظه
● من الانجلى النطق

قد يكون هذا صحيح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عمارة كبيرة للبيع بمكة المكرمة

إبراهيم بن محمد

عمارة للبيع بالسليمانية بمكة المكرمة تتخذ بالآتي:

- ١- مكونة من سبعة أدوار بها خمس دوائر نوم وثقة جميعها خالية.
- ٢- أحد عشر مكاناً للسيارات، ومستودع كبير غير مؤجر.
- ٣- بالقرب من المسجد الحرام والسراي الرسمية المؤدية إليه.
- ٤- تقع على ميلين خلف البريد تتوفر به مخازن عديدة للسيارات.
- ٥- مزودة بالماء والكهرباء والفلينت والمصعد.

آخر عرضت مقسم إلى خمس وعشرون مليون ريال

فالمرجو منه غبة في هذا الموضوع عرضه كتاباً إلى العائلات المبيت أثناء عاصي
أحد وجهه الأرض مشيك جيلان في ثلث مليون ريال سعودي قابل للاستيراد في حالة
عدم رسوله البيع عليه . ويمكن معاينة العمارة في أي وقت بعد صلاة العصر .

وسيتضمن العرض بحضور من يرغب في ذلك بعد مغرب يوم الاثنين ١٨ شعبان
١٤٦٣ هـ وإجراء المناقصة إذا تيسر أكثر وذلك في غضون الوقت :

مكتب أحمد محمد مظهر للاستشارات القانونية والمحاماه
طريق المدينة - المنطقة - عمارة لبيخار - بجدة - مكتب العقادة لمسعودي
الرياض الرابع - من بـ ٥٠٥٠٥٠٠٠ هاتف ٧٩٣٧٣ / ٦٥٢٩٠٥٥ / ٦٥٢٩٠٥٥

نِسْبَةٍ تِلْكَ أَسْمَاءُ .. أَعَانَكُمُ اللَّهُ عَلَى زِمَانِكُمْ .

عشت لا احب السفر

سبّاحية تصوم عنه الزوم فكان الامر
 على املا او ارحام في ان اكون صحيفي وقد
 يتد
 وكنت قبل هذه الاشياء اذا كنت في بعض
 القصص او الكتب ارحام في ان اكون صحيفي وقد
 ربما اعتر احيايا بولانج سفيو يديو ر
 الى ذات هذه الخاصة فاعمد الى كرامة سفيو
 اجن قبل فله الغائنة حتى تمتعت لي عدة
 كراي في كانت الكرامة لا يراي جميعه عن
 صفت الكف - كنت احييت قبل غلاما فيه
 هـ قوله عامه - تأليف الاموال الشيخ حمد
 السباعي ومن هذا يروى ان التأليف حمد
 املا او ارحام وقد كتبه وقد اصبح مؤلف
 ولاكتسب في مدرسي في التأليف ونوعه
 هـ فاستمر في الجف الزوايا

لهذا كان القفل

- دفعوا القرار الذي تخلفته ايدى عنده في الحصة
- وبذلت عليه
- قررت ان اهيء لعملى نصفى واسع
- الامكانيات الادارية والتشريعية والتقنية
- بجميع انواعها -- قلنا فقلت نعمت
- وبذلت
- لان المستوى المادى كان لا يتسع لكل
- احد في المظنة ..

• نزل في مكة وهي أمية بنت عبد شمس كنت في

لمحتضن على رؤوس الأشهاد لم جعلتني
فلا يحق نفسي لأني لا أعرف كيف أهرب - لا
أولئك ولا كيف أواب - صيغة كما حكى خلقني
الرباب -

أسأل طلال ومحمد عبده

هل لشجرة نرس وما هو وماه تقول عن الشجرة ؟
يصح أن نسال عن هذا الشجرة فانا
لا نعرفه بل الا في حدود بعض شجرة هناك
مجموع الغذاء شجرة احديه اوسع من شجرة
الادوية تستطيع ان تلتهم اكل ما حولها
شجرة عبده عن شين الشجرة ومن شجر
منهيه في مياذن الاشجار التي حقتهم هن
الضفة ملين الريالات وامامت نرس من كل

درس آخر احسن هينيسن في النرس في
زاوية اخرى وهكذا اكل الضفة الكبيرة في
كل زاوية من زواياه احسن بكل زاوية
عنوان يد عن نرس حتى اذا احسن
الضفة جميع نرس في اكل حديد

اسأل طلال ومحمد عبده

اسجل بعض التصريف في زاوية منه وفي

فداء الى الحسينين

ان معيرة الخيراتى تظل باهذه البلاد واحدا لى حير مؤثر لى وجود الترام كرايت اهدى
بيت اصحاب الخير والمحققين له - وان جمعية البريكة المكية اول مؤسسة للبريكة في مكة
العربية السعودية عام ١٣٦٤ لى احدث القنرات الرؤوب التى يساهم فيها الخير لاهل الله
محققين

وقد نزل بعض المحسنين قبل غزيتة وحينا عقدت الجمعية الغزمية عام

اول جمع للسلمه اخير بركة المرفق

مجاناً بدون مقابل.

لذلك فإن الجمعية تهيب الآن بالمحسين بالميرج

للمجمع الكني الثاني

الذى اشترت أرضه في المعابدة خلف مسجد الاجابة لتناء مجمع سكني
آخر يحتوى على ستة واربعين شقة ستاوى ستة واربعين عائلة.

وتوابع العرفه هنا وفي مكة الكثرة مماثلة لأغلب الـ إلى أضعاف مضاعفة
لأنك سوف تشاهي في ستر وإيرادهم بيت السر وقامت الأعراس والأطفال
والعاجز. سوف تشاهي بالإجتهاد الهم مع السر وسيكون المكسب ضئيلاً
معه غير السر. سوف تخرجهم من هجرت الحر وتسترهم من
فصلية السكينة .

”جمعة البر بركة المكرمة“

عالمی عنوان تھا :

مكتبة الثقافة بمكة المكرمة

أَوَدُوعَ فِي جَعَابَاتِهَا لَدَى الْجَنَّةِ الْإِلَهِيِّ أَرْبَعًا رِيعًا أَوْ مِصْرَفَ شَيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ كَعَمَى بِمَكَّةَ الْمُحَرَّمَةِ



John J. ...

حينما تدق ساعة الصفير

تعلن الأسرة حاله الطوارئ

مكة المكرمة : كتبت حياة ونجاة انديجاني

كلها أيام قلائل وتبدد الاختبارات ويدق جرس الانذار داخل بيوت كل الأسر .. وتنتاب الجميع حالات قلقه حول مصير بناتهم .. والأمال التي تضع في القامئة والتي تؤكد نجاح الابنة في الامتحان ولكن هل صحيح ان الامتحانات .. شبح مخيف تعاني منه الطالبات ؟؟ وهل هو بالصعوبة لدرجة ان القلق والحالات النفسية السيئة تصيب بعض الطالبات بالاغفاء ؟؟ ولماذا ينتاب هذا الشعور بعض الطالبات دون غيرهن ؟؟ الكثير من التساؤلات طرحناها في استطلاع ضم العديد من من يزاولن مهنة التعليم .

تقول المعلمة سيرة جودي إحدى مدرسات مادة الأحياء بمكة المكرمة ان عبارة « الامتحان شبح مخيف يربو الطالبات » غير صحيحة وهي عبارة خاطئة لأن الامتحان ما هو

واضافت قائلة ان هناك طرقا ووسائل لإيجاد الراحة لدى الطالبات أثناء الامتحان ومنها :
• البحث عن الثقة بالنفس فهي تمثل الدرجة الأولى ومتى كانت الطالبة وثقة من نفسها تستطيع وبسهولة تروى سرد المعلومات والاجابات الصحيحة .
• طمأنينة النفس وراحته .
• الاعتماد عليها .
• الاهتمام منذ بداية العام الدراسي واستذكارها واسترجاعها أولا بأول حتى يسهل استرجاعها أثناء الامتحان دون صعوبات .

هذه هي اسباب القلق في الامتحان :

وحول سؤال عن اهم الأسباب التي ادت الى انتشار ظاهرة القلق في الامتحانات قالت سيرة جودي :
• ان من أهم الأسباب التي ادت الى ذلك الامهال الكامل من الطالبة وعدم اهتمامها بالدروس والمواضيع ونتيجة لهذا الامهال تتجه الطالبة الى استذكار جميع ما اخذته خلال فترة الدراسة مرة واحدة وبطيءة التحال لا يستطيع العقل البشري تحمل كل تلك المعلومات دفعة واحدة مما يؤدي الى نسيانها أثناء استرجاعها فتلجأ الى القلق . كذلك عدم تفتتها بنفسها واساتيتها ببرض

يقول لنا نحن النساء - نحن الشرائع باستمرار - ونجعل من الحجة قبة كما يقولون - فلا نكاد نسمع خيرا حتى يصل في ثواني الى الجميع .. ولكن ليست كل الأخبار ذات قيمة خصوصا اخبار المؤنة واخر الصيحات في العالم .. هذا ما .. يسكه .. الرجل علينا غالبا .. فهل هو مبالغ فيما

يقول ام اننا .. نقدر الرؤية .. ولا نستطيع ان نحدد تطلعاتنا وأماناتنا ؟
وإذا كان الرجل قد عثر اخيرا على هذه الحقيقة التي لا نعرف نحن بها فمن أين جاء بها ؟؟ هل جاءت من فراغ ام ان هناك اسبابا ودواعي لظهورها ؟؟
ولكن الحقيقة ان اية اشاعة .. دائما .. تمسك حقائق سواء على المستوى القريب ام البعيد فما يشيع اليوم يكون حقيقة غدا .. إذن .. لأن ان نعيد الحسابات .. من جديد وننقش في أوراقنا القديمة عن شيء جديد نحن نجهله !

أريد من زوجي

من الأعماق

• شروء :
مهما تكن شواغلك وهوموك فلا تحسب لنفسك بأن يكون هناك شاردة حين يتحدث اليك انسان او حين تكونين بين مجموعة من الصديقات والأصدقاء أحسن الاسماء وكوني حاضرة الذهن حتى تستطعي الاجابة على أي سؤال والاشراك في أي مناقشة ودعي التفكير لوقت خلوة النفس تلك تسليمن من الاقوال الشاذة

• شكوى :
لا تكوني كثيرة الشكوى فليس هناك احد يستطيع ان يخفف ثقلهاك الا انت .. ان الشكوى شعرك لأحد اميرين .. اما ان شكوك لا تجد اهتماما من سميعك فيؤلك ذلك .
واما ان تكوني موضع رداء او شامة منه ولا تخفي ان شيئا من هذا يخفف من ألامك بل ربما يزيد بها سوءا وتعرضي الى عواقب وخيمة وانت في غنى عن هذا فضلا عن ان الشكوى تنسب للصغار

• شهادة :
لا تفتخري بما تحلين من شهادات فليست الشهادة دائما دليل على الثقافة الواسعة .

سارة الشهري

• سيرة جودي :
- ضرورة اداء الاختبار بأعصاب هادئة جدا
• زهرية القاداني :
- المناهج طويلة ولا بد من اعادة نظر
• مصباح العصيمي :
- الغش سببه عدم الثقة في النفس

التردد وعدم الثقة في المعلومات نتيجة لكثرتها واختلاط بعضها ببعض الآخر .
• هؤلاء يتحملون المسؤولية :

اما المدرسة زهرية القاداني مدرسة المواد الدينية فتقول ان وسائل راحة الطالبات أثناء الامتحان كثيرة منها ما يتعلق بالأسرة من حيث توفير الجو الذي يساعد الطالبة على الدراسة والتركيز وخاصة أيام الامتحانات مثل توفير الطمأنينة النفسية .

وهناك عامل يتخلل بالطالبة نفسها فالطالبة في المرحلة الثانوية لاشد أنها وصلت إلى درجة الاوارق ومعرفة الصواب من الخطأ وتحمل مسؤولية اي عمل تقوم له ولا بد ان تعرف ان سلاح العلم هو سلاحها الثاني بعد ايمانها بالله في مواجهة الحياة ومسابها فلا بد ان تعمل جديدا في المثابرة وتؤكد رغبتها في النجاح .

كلمة صغيرة

لاشك ان الممارسات لأي عمل او لون مختلف انواع الفنون والاتجاهات انما ينبع من دقة خامة من الموهبة الكامنة في نفس الانسان او الفنان .
وترقى هذه الممارسات وتتوسد اذا ما سجل الانسان موهبه الفسحة بالعناية والبراعة المتخصصة والثقافة والتجربة والاطلاع .
ولذا عزيزتي نجد فننا ما يظهر في اتجاه ولون واحد بينما يفشل تماما في ممارسة دورا ونوع آخر من ألوان الفنون والأعمال فليس الانسان ان يثبت كفاءته ومقدرته على اتمام موهبه بالفن الذي يربح به عن نفسه ويقتنع به جمهوره ويحضر عن مكان مرموق من قبل الآخرين ويجب عليك عزيزتي ألا تخجني من اول عشرة تواجبهك .
لهذا أوجه ندائي الى الأخوات والى جميع من لديهن هوايات معينة او ميول خاصة في أي مجال من المجالات او فن من الفنون وما اكثرها في عصرنا الحالي ان ننشئنا ونبدون اظهارها بالشكل المناسب سواء عن طريق الجمعيات او النوادي المنتشرة في مدننا المختلفة .

وقد قاتني عزيزتي القارئة ذلك فاعلمي ان النواحي الفنية والفكرية والأدبية سيكون لها مستقبل عظيم في ميادين جنة .

وهناك مشكلة أخرى وهي عدم تنظيم جداول الامتحانات بشكل جيد كأن توضع في يوم واحد مادان تحتاجان للحفظ ومادان تحتاجان تركيزا عاليا .
• عدم تركيز الطالبة في قراءة الأسئلة عامل من عوامل نسيان الاجابة او وفاة وغير ذلك .
• نصائح هامة :
واشارت المدرسة زهرية القاداني الى ضرورة ان يكون الهدف الأول لدى الطالبة من التعليم هو الله تعالى من اجل معرفة أمور الاسلام ومحاولة نشره واعلامه كلمته والا يكون الهدف من الدراسة من اجل تحقيق اي غرض دنيوي من شهرة ومركز وسال الى جانب دراسة وفهم كل المواد الدراسية قبل ايام الاختبار وسرعة التركيز والحفظ .

والله وبني التوفيق ..

الاختبارات لكل من شبح مخيف

موقف تجريبي

دعني الان اتزام بما أمر الله ورسوله واصف ان النجى الطرق لقضاء امتحان بأعصاب هادئة قراءة بعض الآيات القرآنية وقراءة الأسئلة بهدوء وتهدئة زمن الاجابة لكل سؤال .
وذكرت ان الطرق والوسائل لراحة الطالبة هي المذاكرة الفعلية من بداية السنة الدراسية والمراجعة باستمرار وحل الواجبات وعدم الاعتماد على الغير خصوصا في الامتحانات ولا بد ان الاختبارات ان تمتد الطالبة عن السهر والالتفات والخوف وتغلب الوقت أثناء الاستذكار .

الزوجة بين البيت والمدرسة

على ضوء الحياة الزوجية بقلم عبد الرحمن حسن طرمان



نفسية او عقد نفسية لانهم قد يفكرون بأنهم غير مرغوب فيهم ولذلك ابدوا عن والديهم وهناك عدة احتمالات من شأنها تؤثر في الأطفال وفي مستقبل حياتهم ينبغي علينا وضعها في عين الاعتبار والأخذ بما هو مفيد وصالح وترك ما هو غير ذلك واجب ان اضيف ان تربية الأطفال في احضان والديهم شيء وقربيتهم في احضان المربية او انيسة اخرى شيء آخر .. وخاصة اذا اهملت الأم ابنتها او بنتها قال تعالى (بل الانسان على نفسه بصيرا) فالزوجة باختصار ينبغي ان تراعى كل ذلك فالزوجة يعمل ويكد وذلك من اجل تهيئة الأجواء المناسبة لاستقرار الحياة الزوجية ومساعدتها في حين ان الزوجة ربما تهمد كل ذلك في لحظة بابتعادها عن بيتها ولفترة طويلة او حتى مدة من الزمن .. لأن الزوج يأتي البيت على أمل أن .. يلقي زوجته فيه تواجهه وترفع عنه متاعب العمل وهوموم العمل ايضا في حين انه وعندما يجد ان البيت خاويا وان ثقافته كما هو وكل شيء كما هو لم يتغير فإنه قد يضجر ويميل من ذلك وقد يزيد ذلك من اتعابه ومشاكله وهوموم وربما تحدث خلافات بينه وبين زوجته والتي قد تأتي من المدرسة وهي الأخرى في حالة من التعب والارهاق الأمر الذي قد يؤدي الى أمور وخلافات لا تنتهي وقد تتطور .. وربما كان من نتيجة ذلك الطلاق .. وقد يكون ذلك في حالة من العصبية بينهما .. وربما احيانا الزوجة تهمل زوجها بحجة انها مشغولة في دراستها وربما تهمل بيتها ايضا وامطافها احيانا أو في معظم الأحوال لانشغالها .. فأين حقوق الزوج هنا وأين حقوق الأبناء وأين حقوق البيت ..

والغريب هنا انها تستمر لفترة ربما تطول وربما تقصر ثم تنتقع عن الدراسة فجأة ولفترة من الزمن قد ترجع بعدها لتواصل دراستها وتكمل تعليمها وذلك لأسباب منها مثلا الحمل والولادة وما الى ذلك وحيانا قد تجد نفسها بكثرة العمل داخل البيت وخارجه وربما لا تستطيع التوفيق بينهما وفي نفس الوقت قد تكون هي بحاجة الى الراحة والهدوء وإلى الاستقرار النفسي والجسدي ومع ذلك فهي تواجه وتجاهد بنفسها وقد تتجاهل كل ذلك وفجأة تشعر بالتعب والارهاق نتيجة هذا الاجهاد الشاق والمبرور في نفس الوقت وربما انتقاعها عن الدراسة لفترة من الزمن جاء في وقت هي بحاجة الى مضاعفة الجهد فيه وكثرة المراجعة لا وهو وقت الامتحانات النهائية مثلا وقد تكون في السنة النهائية من الثانوية او الجامعة او المعهد مثلا وهي بذلك تكون غير قادرة على اداء الامتحان وقد تضعف عليها السنة وهكذا وربما امتحنت في بيتها ولكن هذا لا يمنع انها في كلا الحالتين تكون في حالة قد لا تمكنها من اداء الامتحان على الوجه المطلوب والمهم في سلب الموضوع بعد هذه المقدمة البسيطة ان خروج الزوجة الى المدرسة او العمل على حد سواء ربما في ذلك مقنة بالنسبة لها وعناء فهي اذا ما استطاعت التوفيق بين المدرسة والبيت فأنها بلا شك سوف تواجه صعوبات لا حدود لها .. انا لا اعارض ان تعلم الفتاة فهذا من حقها وطلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة ولكن هناك أية كريمة تقول (لا يكلف الله نفسا الا ما يحيط) فالزوجة وخاصة اذا كانت في مقتبل العمر تريد اكمال دراستها وربما البعض منهن يخرج من الدراسة وهذا راجع لهن الا انه احيانا يكون للأب والأم دور في ذلك وخاصة اذا ما كتبتا في عقد الزواج وضمن الشروط اكمال الفتاة تعليمها فهذا يصبح ملزما على الزوج ان يحافظ على هذا الشرط ولنناقش الموضوع سويا وأجب ان اقول لكل من الاب والأم قبل كل شيء يجب ان تقفا الى جانب ابنتكما وذلك بتوجيهها وتعليمها كما من شأنه ان يهيئ لها اسباب السعادة الزوجية والحياة المستقرة اذا تمكنا ان تعليم الفتاة شيء مهم ولكن الأهم من ذلك ان تراعى بيتها وزوجها وتحافظ على بيتها وامطافها فحين اليوم نجد ان الأم والأب في ناحية والأطفال في ناحية اخرى فمثلا الأب يخرج الى العمل والأم الى المدرسة مثلا او العمل والأطفال عند الخادمة او المربية او أم الزوجة مثلا او أم الزوج على سبيل المثال فبإلقاء الأطفال قد يجلسون لفترة طويلة في بعض الأحيان ان لم يكن أغلبها بعيدين عن والديهم وقد تستمر هذه الفترة ليوم مثلا او اسبوع وقد يزرورهم والديهم خلال هذه الفترة بين وقت وآخر وبالتليفون اذا ما كانا مشغولين وهكذا فان ذلك له تأثيره على هؤلاء الأطفال وربما يسبب ذلك لهم امراض

لاشك ان المسؤولية هنا كبيرة على عاتق الزوجة .. صحيح ان الزوج يتحمل جزءا منها ولكن هناك أشياء تستلزم الزوجة القيام بها منها تربية الأطفال وقائمت بيتها والمحافظة على جماله ورواقه - لذلك كله فينبغي لأهل الزوجة ان يراعوا كل ذلك وأن لا يكلفوا ابنتهم فوق طاقتها فكل انسان قدرات محدودة اذا نفذت عجزا عن الأداء قال تعالى (الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما اتفقوا من أموالهم فالصالحات قانتات حافظات للغيب بما حفظ الله .. الآية) صدق الله العظيم .. فلا بد للزوجة ان تنظر في مستقبل حياتها وتضع الأمور في نصابها وان تكون متزنة ومتفهمة لدورها في الحياة الزوجية .

والله وبني التوفيق ..

منكرات خاصية

ايما مختار
« الوهم »
أحسنت يوماً أنني مريضة ولكن ليس هذا النوع من المرض ذو الأعراض بل هو نوع آخر من المرض .. مرض الوهم .

نعم ان مريض الوهم لا يتفكر الاعراض التي يشكو منها ولكنه يشعر بها فعلا وتلقفه وتغديه وهو يحتاج الى العلاج بأدوية متخصصة مثل اي مريض آخر فالوهم اساسا نوع من انواع القلق النفسي .
والقلق هو الشعور بالخوف بلا داع او سبب . وهو موجود في كل منا وهو الذي يدفعنا الى العمل والانتاج وتحسين حالتنا والميلوح الى حياة افضل .

فهذا الخوف هو خوف بناء لأنه خوف من المستقبل والعمل على تحسين مستوانا الاجتماعي خوفا على ابناءنا وعلى مستقبلهم القبل .
وهذا ما شعرت به عندما بدأت تتوافتل بينا الضيق الضيق واحدا تلو الآخر - فكلما زدت بطفلا جديدا ازداد شعوري بالخوف والقلق من المستقبل حتى انني مؤمنة بالله - ولاشك في ان الله سبحانه وتعالى معنا جميعا في السراء والضراء ولكن ليس هناك من ضرر في ان ننظر نظرة واقعية للمستقبل فيكون عند الامهات اكثر حرصا وتوخيا قبل التفكير في شراء اشياء جديدة وخاصة ان لم تكن مقيمة ولنا بحاجة اليها ولذلك سألت نفسي كثيرا فعلى من تلك السنوات الماضية كم من شيء اشتريته لا يبقى اكثر من البذخ الزائد والتبذير الذي نهانا عنه الله سبحانه وتعالى . بالطبع .. كانت اجابتي مع نفسي .. انه هناك اشياء كثيرة لا حاجة لي بها .. او لنقل ليست شديدة الحاجة اليها وكان يمكنني الاستغناء عنها ..

• والحقيقة يا سديتي :
ليست تلك قضية خاصة بل في الحقيقة نلاحظ اننا نحن الامهات ما تقع في تلك الخطأ نفسه فتتفق امام المحلات التجارية تنسج الى هذا وذلك ولا تستطيع ان تسنح انفسا عن الشراء وبعد العودة للمنزل تكون انطامة الكبرى بعد ان ترى انه لم يتبقى من النقود الا هلات وقد تكون بالطبع اكثر الاشياء كان لا بد لنا التفكير فيها قبل التسرع والشراء .
وهنا اقول انه احيانا قد يكون ذلك المرض مقيت لنا جميعا فليست سيدة تخاف من المستقبل حتى تعمل في حيلاتها انه ليس كل ما تمنينته تحقيقه وتبتلك السرعة الفائقة تجرد ان امكانياتنا تسبج بذلك لا يا سديتي والله لا ..
وعليكم من الان فصاعدا ان تفكرتي مليا في الأمر وقبى شراء اي شيء خاص ببن او بالبنات على سواء .. ولقيني اني اتقنع في خطا وقعت ان فيه من قبلكم واليك اخيرا ان تتذكرى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « تعوشوا فان النعمة لا توءم »

عواطف بيارى

حكاية العصفور "صن صن"

يقلم عبد المقصود حبيب - بون

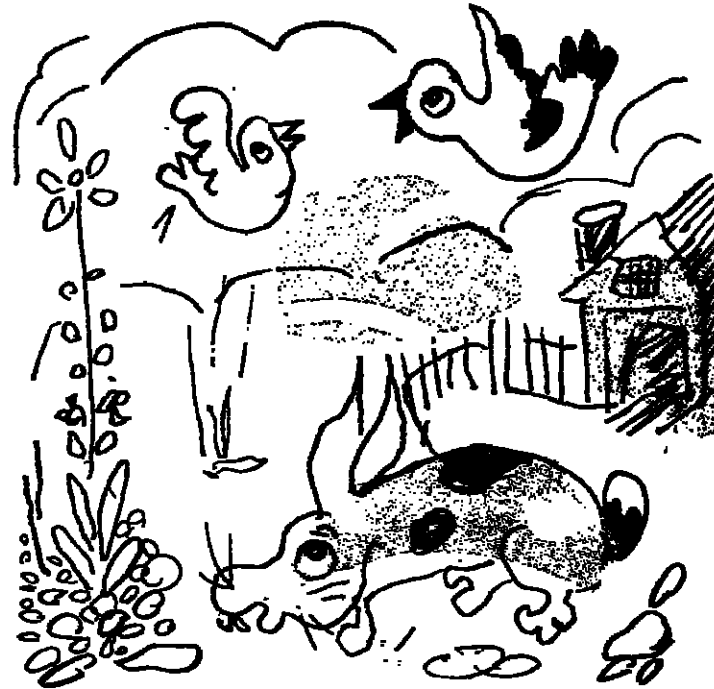
لواصل اليوم بقية حكاية العصفور "صن صن" الذي اختار له أبوه وأمه هذا الاسم بمعنى الشمس - وكذا قد وقفنا في الأسبوع الماضي أن العصفور "صن صن" عندما نظر إلى الأرب مبدو وودعه وطار عائداً إلى عش والديه وهو يقول في نفسه -

وجد ملامح أبيه غير مألوفة
أن يراه كل يوم عند عودته
من رحلاته الهوائية الكثيرة
ولكنه لفرط أدبه لم يجرؤ أن
يسأل أباه عن هذا الذي يراه
على وجهه - غير أنه تقدم من
الطعام الذي أعدته أمه وأكل
حتى امتلأ ثم أخذ يتحرك
إلى عشه - وهنا باذره أبوه
قالاً:

انتظر يا صن صن - انك
تتناول طعامك معنا كل يوم
دون أن تفكر في الغناء الذي
نبذه أنا وأمك للحصول
عليه - لم تفكر يوماً في أن
تفعل ما يفيدك مثل من هم
في سنك وحتى أصغر منك -
تري ماذا سيكون حالك
عندما نموت أو عندما
يصطادنا صياد أو طائر أو
حيوان أقوى منا - ماذا
وعندما وصل إلى العش

كم هذا الأرب متشائم
أكثر من اللازم - انه خيال
إلى درجة كبيرة -
وفي النهاية اتهمه بأن
عنده عقدة تجاه الطيور
والحيوانات الأخرى -

ولم يدر صن صن ماذا
كان يدور في تلك اللحظة
بشأنه بين أبيه العصفور وأمه
العصفورة - لقد تناقشا
طويلاً في أن صن صن مدلل
ويحس من الحياة فقط انه
جميل ومهذب وكل الطيور
والحيوانات الصغيرة تعجب
به - ويعتمد على ذلك فقط -
يظل يمرح هنا وهناك وهو
مزهو بألوانه الجميلة ولم
يفكر حتى الآن في أن
يحاول أن يكسب طعامه
ويتدرب على كفاح الحياة -
وعندما وصل إلى العش



الأرب مبدو قبل ساعات
قليلة - وتلفت حوله على أمه
تجنده وتقف معه - ففطر
اليها باستطاف سامت لكنها
فاجأته هي الأخرى بقولها:

ماذا تنتظر - إلى متى
نحضر لك الطعام وتبنا أنت
به - ولا تدري كيف نحصل
عليه - ثق اننا لن نودم لك
فأنا وأبوك نخطو نحو
النهاية - أما أنت فلا زلت
تبدا الحياة - والحياة ترحب
بمن يتسلح لها -

وتركاه وحيداً - ودخلا
إلى عشهما -
أما هو فبعد فترة جرد
أقدامه الصغيرة إلى عشه
وحاول النوم فلم يستطع
حتى طلع الفجر - فخرج
من عشه ليجد أباه يودع أمه
ويبدأ كل منهما رحلة اليوم
فاستوقظهما صن صن وقال
لها:

سوف تعمل في ذلك الوقت
وأنت لم تكتسب خبرة ولم
تعرف عملاً - انك تعيش الآن
مكتسباً بالمديح التي تسمعه
- ولكن للأسف لم تسمع ماذا
يقولون عنك عندما تتيب
من أمامهم -

فتح صن صن فمه -
لسأل عما يقول هؤلاء
الأصدقاء من وراء ظهره -
ولكن أباه عاجله قبل أن
يسأل وقال له:
- انهم يقولون عنك انك
مخلوق مفرور لا صنعة لك
ولا عمل تتعلمه وتستفيد
منه - ولذلك فأنا أشعر
بالخجل كلما اسمعهم
يقولون ذلك -
غرق صن صن في عرق
الجل - ولم يستطع أن يرد
على أبيه - فليس هناك ما
يمكن أن يقوله في هذا المقام
وتذكر تماماً ما قاله له

إزعاج

سأل القاضي اللص : لماذا
امسكت قم الرجل عندما
سرق منزله ؟
فاجاب اللص : لأنه كان
يصرخ بصوت عال وأنا
بصراحة ما أحب الإزعاج !!
من الصديقة
منيرة حين بنون

دائرة معارف الروضة

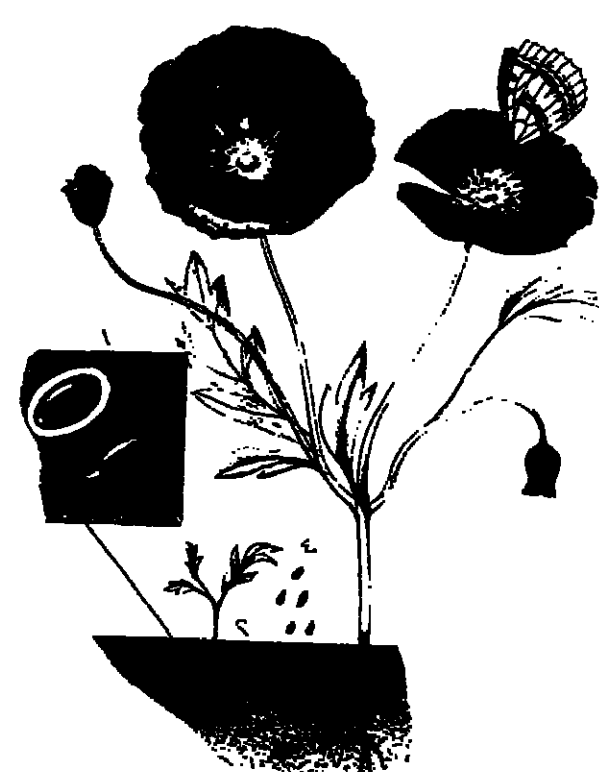
الحياة في الصحراء

كيف تبقى النباتات حية ؟؟
أحبائي أطفال الروضة انه سؤال قد يخطر ببال
الكثيرين منكم ونحن هنا نبين لكم كيف تبقى النباتات
حية ؟

تبقى بعض النباتات التي
تميش في الصحراء حية لأنها
تجيد الهرب من الجفاف
ومعنى ذلك ان بذورها تبقى
خامدة في التربة لخمس
سنوات أو أكثر ولا تتأثر



عاطف ودعاء محمد أبو الغر - أصدقاء من مكة المكرمة



جيلة - أما مهمة التلقيح
وهي لا شك حيوية فتتولاها
الفراشات والنحل وتضمن لنا
مصولاً جديداً في البذور
ويحمل الهواء بعض البذور
فتسقط في مواقع أخرى من
الصحراء وهكذا تتصل دورة
حياة النبات -

ملاحظ في هذه الرسات
بعد المطر الغزير ينوب
●

سلي حلواني

دعاء

اللهم اربني الحق واضحا
لاهتدي اليه وارني الباطل
واضحا لايتعد عنه ..
فالحق يحتاج الى جلاء ..
والباطل يحتاج الى جلاء ..
فجلاء الحق بنسيان
الذات وجلاء الباطل أنه
يحيى المرء أنه أبعد عن نفسه
وغيره الأذى ..

ماجدة ميمنى
من مكة المكرمة

هل تعلم ؟

حسن الخلق

عن النوراس بن سمان رضى
الله عنه عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال : البر حسن
الخلق .. والأثم ما حاك في
نفسك وكهرت أن يطلع عليه
الناس ..

- رواه مسلم -

فاضل دجيل الله الغامدي
من خميس مشيط

الآن بالفضل يا صن صن
أصبحت مخلوقاً جميلاً
ونافعا - لقد كملت جهاتك -
وعاد الأب والأم ومعهما صن
صن إلى عشهم - ويتبادلون
تحيةة الماء ويتواعدون
بالقبيلات على اللقاء إلى يوم
جديد -

تمت القصة

أصدقاء الروضة



مدوح الجودي



نواف سلواتي



ربيع عبد الله زيني



سعيد غازي



ايهاب صادق



محمد داخل المحادي



فايف باداود



بنير الوهيري



فيح طاهر عراقي



محمد بديع الرحمن



وائل وولاء عبد الله المحادي

مشاركات الأصدقاء

فوازير

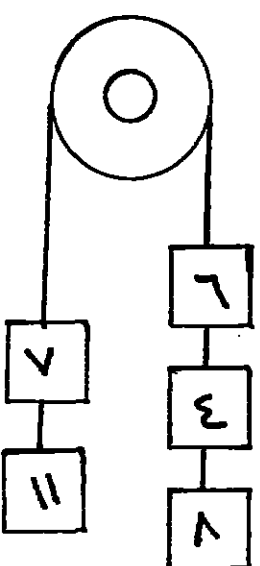
فوازير

- ماهو الشيء الذي لا يرى ولكنه يحكم بالعدل ؟
- ماهو الحيوان الذي يحمل بيته على ظهره ؟
- ماهو الشيء الذي ليس له أرجل ولا أيدي ولا ريش ولا جسم ولكنه يدخل في كل مكان ؟
- من الأصدقاء محمد على الضمري من جدة ووداد عبد اللطيف الاحمد من الرياض

الحل

- الميزان
- السلحفاة
- الهواء

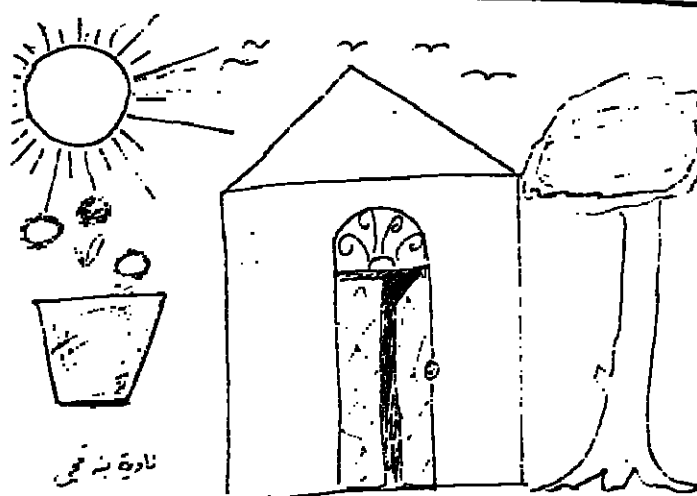
الوزن المجهول



العب ونسني الحل

تعالوا نلعب

حاولوا اللعب مع بعضهم البعض وذلك كما يلي :-
اجعل صديقك يختار أي رقم في "سره" ثم بسرعة اطلب منه أن يضيف إلى الرقم الذي اختاره رقم (٣) ويضرب الناتج في (٢) ويكون الناتج خمسة مهما كان العدد الذي اختاره .. جربوا ذلك وسترون بأنفسكم ويقيم الناتج على (٦) ثم



وهذه المحاولة من الصديقة نادية عبد الله صالح بتدقيق

الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية



قدمت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية للمواطنين في بلادنا خدمات كثيرة منها رعاية المعجزة وذوي العاهات وقدمت لهم السكن والمأكل والملبس والعناية الصحية وإنشأت دور الرعاية الاجتماعية ومساعدة المحتاجين بفتح مراكز الضمان الاجتماعي وعملت أخيراً التأمينات الاجتماعية للعمال .. وأنها لأعمال حسنة تقدمها هذه الوزارة للمواطنين

لأسعدهم ورفاهيتهم .. ففكرنا للمواطنين بها .. واني ارجو من المسؤولين في هذه الوزارة دعوة المواطنين السعوديين أصحاب الاموال والأثرياء منهم عن طريق الاذاعة والتلفزيون والصحف المحلية يومياً لأقامة الجمعيات الخيرية للخدمات الاجتماعية في كل منطقة من مناطق بلادنا المسلة وأرجو ان تكون اول جمعية من هذا النوع في هذا البلد الامين باسم جمعية مكة المكرمة الخيرية للخدمات الاجتماعية .. وان تكون هذه الجمعية بعد اجتماع متواضع من قبل المسؤولين في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ومن قبل تجار وأثرياء مكة المكرمة والمقتردين بها ثم إخراجها الى حيز الوجود .. وأرجو أن يكون من أهم أعضائها اقامة

المساكن لكل عائلة سعودية فقست عائلتها وليس لها الا الله تعالى .. ثم أهل الاحسان مع تقديم المساعدات المالية لها شهرياً وتقديم النصح والإرشاد لأفراد هذه العائلة ليحيا حياة سعيدة دون اسراف أو تقتير .. واني انتظر هذا اليوم الذي أرى فيه الجمعيات قد انتشرت في كل منطقة من مناطق المملكة العربية السعودية لما لها من فوائد جمة تعود على المواطنين بالخير والبركة والصالح والتعاون والتضامن .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً » والله تعالى أعلم أن يوفق الجميع لما فيه مصلحة الأمة السعودية الإسلامية في ظل هذا الحكم السعودي العادل بقيادة الوالد القهد الامين وولي عهده الامين ..

مصطفى محمد مصلي

سكان بعض الاحياء في مكة المكرمة لا يشاهدون التلفزيون



الحيلة لكي يتمتع المشاهد بالصورة الصافية النقية اسوة ببعض الاحياء التي تعتمد على تقوية محطة العمرة فتحة لكل مخلص وان برامج شهر رمضان المبارك على الابواب التي ينتظرها المشاهدون بكل شوق لرؤيتها والله ولي التوفيق

ابراهيم معتوق الحازمي مكة المكرمة

لأشك ان التلفزيون في بلدنا يخطو خطوات ممتازة في مشاهدة البث في جميع أنحاء المملكة وهذه جهود يشكر عليها المسؤولين ولكن محطة التقوية في مكة المكرمة الواقعة في جبل المدافع قد تطلعت منذ مدة والمشاهدين في مكة المكرمة والمعتدين عليها ببعض الاحياء لا يشاهدون التلفزيون بالصورة المطلوبة فالتلفزيونات المشاهدين بالمشاهدين العمل على اصلاح هذه

مرور المسكرات

المشرف العام على الشؤون الصحية بالغربية قمنا باستبدال السرر القديمة بأخرى جديدة



وهي ١٥٠ سريراً في غضون اسبوعين من الآن وما عن تأمين تلفونات للاقسام لاستعمال المرضى فقد عمدت مدير المستشفى بعمل ذلك. اما عن اقتراحه لتعيين خدم لكل قسم داخل المستشفى ليكونوا حلقة الاتصال بين المريض وأهل أثناء الفترات الغير المسموح فيها بالزيارة وعن جعل الزيارة تتم على فترتين سندرسها بعناية ونراعي تنفيذها في حدود امكانيات المستشفى . مع اطيب تحياتي المشرف العام على الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية جده

د. م. نزيه حسن نصيف

المكرم رئيس تحرير جريدة الندوة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ، نشر الى ما نشر في جريدتكم المصادرة برقم ٧٣٦٢ في ١٤٠٣.١٦.١٦ هـ وفي الصفحة ١٧ تحت عنوان مستشفى الملك فيصل بالعائف بين الماضي والحاضر . أتوجه بالشكر للقارئ محمد صالح العناني كاتب المقال لشأفته بخدمات المستشفى المذكور وعن اقتراحاته التي أوردتها في المقال . وأولها ويشمل في تأمين غرفة لكل مريض او غرفة لكل اثنين من المرضى حفاظاً على راحة المريض النفسية . اود ان احيط القارئ علماً بأنه قمت باصدار التعليمات اللازمة بتركيب ستائر متحركة بين السرر لكي نضمن نوعاً من الحرية الشخصية للمريض الراغب في عدم الاختلاط وعن المراقف للمريض فانه يسمح به حسب الحاجة الطبية لضمان سير العمل والنشاطات والخدمات الفنية بالمستشفى . وحول ما يراه المواطن من أهمية استبدال السرر القديمة بأخرى جديدة .. فالتنا قمنا بشراء ٢٠٠ سرير جديدة وسلمت الدفعة الاولى للمستشفى

الى ادارة مرور مكة المكرمة



عند خروج السيارات من اجيد السد متجهين الى التقاطع الذي يربط التقاطع باب الملك والخارج من بئر بليدة جيه الى قلب وميدان باب الملك ما يحدث هناك كتل من السيارات في نفس الاتجاهين وحيداً لو تكون

هناك اشارة ضوئية لتنظيم التقاطع المذكور لدخول وخروج السيارات الى المناطق المذكورة اعلاه بفلك الاختناق الذي يوجد حول الحرم وانا وانتقون ان تتقبلوا كل ما يسلمكم بصدق رجب والله من وراء القصد ..

المواطن محمد هاشم

ما لاشك فيه ان جهود رجال المرور الموجودين حول الحرم المكي الشريف لاتنكر ما يجعل التنظيم الى المواقف الموجودة جيدة من اجل اداء الصلاة لمن يقصد الحرم كما نشكر من قبلونا كل من يساهم من افراد ومسؤولين من رجال المرور الذين بجوار الحرم وبالشوارع الرئيسية للعاصمة المقدسة من تسهيل وتنظيم حركة السير وحيداً لو يكون هناك اشارة ضوئية في مسار واتجاه القادم من جهة بئر بليدة مستشفى اجيد الذي يربط التقاطع والتقاطع باب الملك المتجه من سوق الصفيح من جهة الشامية قاصداً باب الملك الى جسر المروى او قاصداً اجيد الد او التقاطع محبس الجن ما يسبب تعطل حركة السير في التقاطع باب الملك والتقاطع امام مستشفى جيه .

ما يحدث هناك حدوث تصادم سيارات في التقاطع وانتفاخ ويوجد هناك مشاريع تحسينية وتنظيمية لمداخل اجيد والسد وبئر بليدة وعمل جسر معلقة ومشاريع اخرى بما ان المنطقة المذكورة هامة جداً ويوجد هناك حركة مرورية يستلزم طول النهار وخاصة يوم الجمعة وتنظيم الحركة من قبل رجال المرور والسجون في نفس المنطقة المذكورة يوجد حركة سير صباحا

ملاحظة

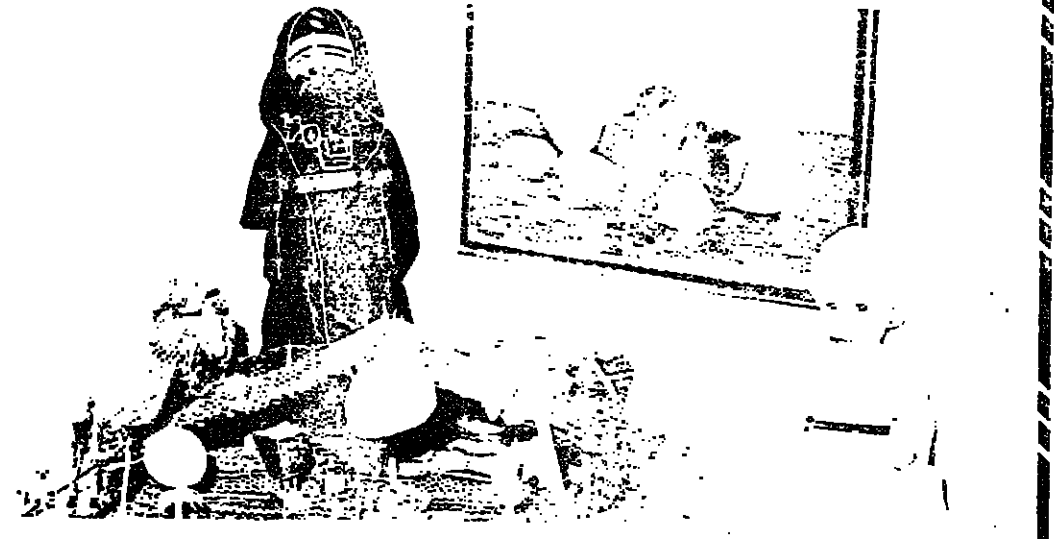
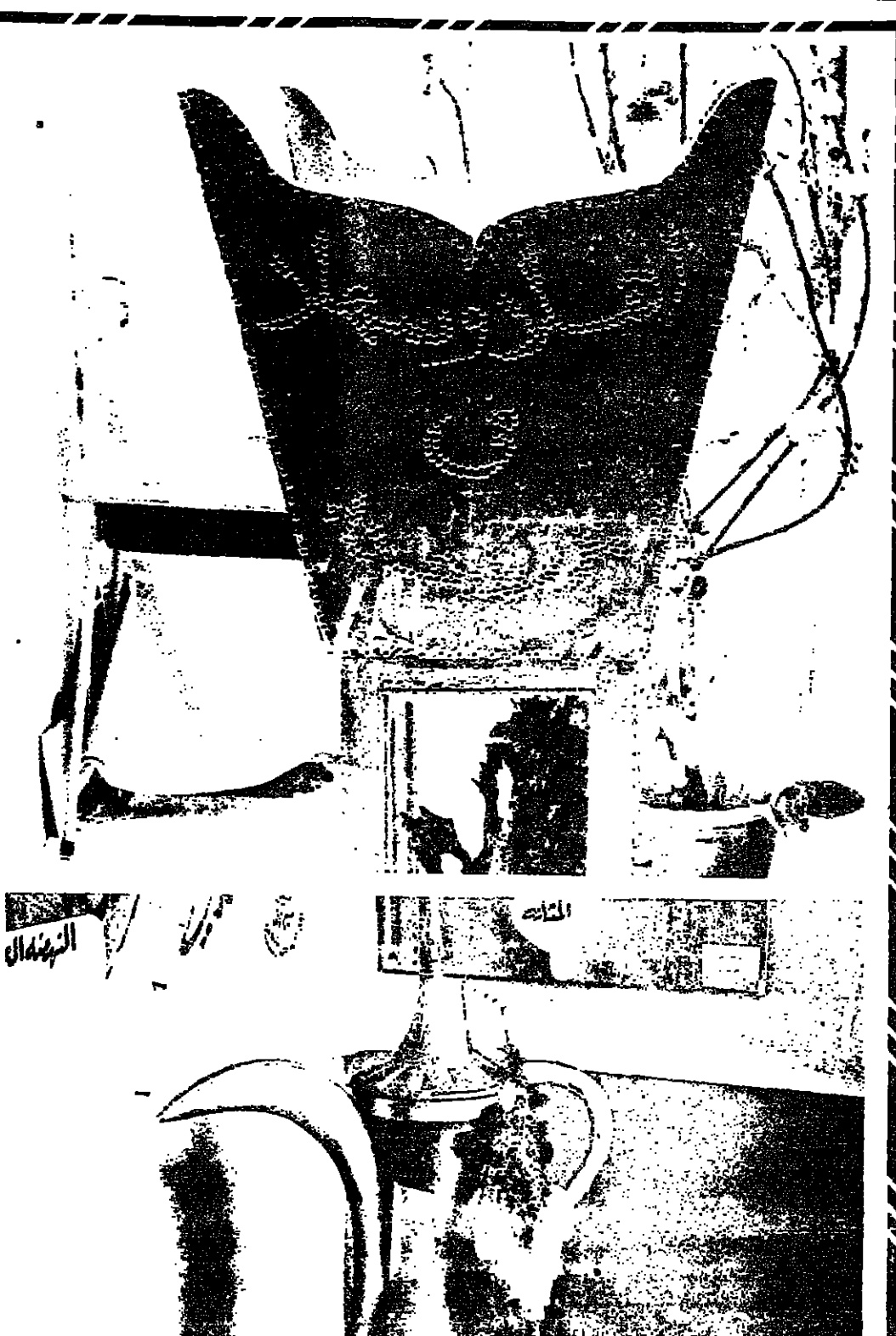
المجهود الكبير الذي تبنته عمادة القبول والتسجيل بجامعة أم القرى بمكة المكرمة في سبيل تسهيل عملية التسجيل بالنسبة للطلاب والطالبات تستحق عليه الشكر والتقدير فرغم ان الجامعة تستقبل في كل فصل دراسي أعداد كبيرة من الطلاب والطالبات قد لاتتسع للجميع حجرات الدراسة الا انها لاتتوسع الباب امامهم بل تجعله مشروعاً وتسجيلهم لتسهيل امامهم عملية التسجيل .

هذه الجهود التي تقف وراءها شخصيات عديدة قبلت من وقتها وعرفنا الشيء الكثير في سبيل الارتقاء بعلمهم الى الاجود والاحسن تستحق منا الشكر والثناء . ولكن لي ملاحظة عابرة اود تسجيلها في هذه المناسبة فكما هو معروف ان عملية التسجيل للعام الدراسي القادم قد بدأت منذ اسبوع وهذه خطوة موفقة وجيدة من قبل الجامعة . وعملية التسجيل كما هو معروف يتم عن طريق الحاسب الآلي الذي ادخل العمل به منذ الفصل الدراسي الحالي ووقعت العديد من المشاكل حينما بدء العمل به ولم تستطع الدراسة الا بعد وقت طويل من الانتهاء من عملية التسجيل وهذا شيء طبيعي فاعلم بهذا الحاسب جديد على الجامعة وكذلك عن المسؤولين ولابد من حدوث اخطاء عديدة ولايس من ذلك ولكن لابد من دراسة هذه الاخطاء ومحاولة عدم الوقوع فيها ولعل عملية التسجيل الحالية تؤكد من خلالها ان العمادة بالتعاون مع اقسام الجامعة والحاسب والالى اتخذت خطوات جيدة في سبيل تقليص المشاكل وجعل التسجيل يسير وفق نهج سليم بعيد عن التعقيدات والان بعد ان ينتهي التسجيل وتقوم كل اقسام الجامعة ببحث جداول الطلاب للامادة لكي تجل المواد لهم رسماً ويجدوا في الفصل الدراسي الاول من العام القادم .

لنا وقتة من هذا كله ونشاعر جميعاً هل سيدرج الجميع المواد التي دونها منذ الآن ؟ وهل ستتم الدراسة في موعدها المحدد لها ؟ ام ستحدث مشاكل مثل ماحدث سابقاً ؟ اسئلة عديدة تتبادر الى ذهن الطالب .. هل يقضى اجازة الصيف وهو مطمئن الى ان المواد التي سجلها سوف يعيدها له انه يفاجأ بعد ان قضى الاجازة بعدم وجود المواد ويبدأ مشوار التعب والتفكير مع ما يؤثر نسبياً عليه ويجهل يعيش في حيرة من امره .

انني امل ان يتفاني القاصدون على الحاسب الآلي هذه المشاكل ويحاولوا ايجاد الحلول التي خصوصاً وانهم الان يملكون فترة طويلة من العمل المريح غير سوف تاتي النتائج وفق المراد والمأمول منه ان ستكون عكسية . ثم ما رأي العمادة في تدريب بعض الموظفين تدريباً من المواطنين على الحاسب الآلي لبيت الاستعداد منهم مستقبلاً خصوصاً اذا علمت ان هناك عدد من القاصدين عن ادخال المعلومات من الافراد الذين لايجيدون لفظ العربية فهل نرى ونسبع عن دورات نشر هذا الفرض ليكون العمل سعودى وانى الملتقى في مناسبة قدرة والله يوفق الجميع .

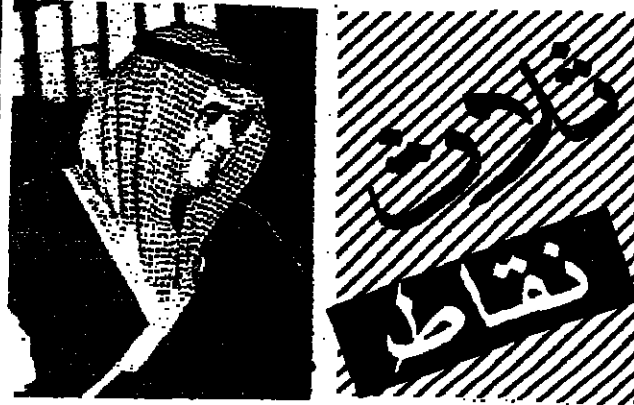
محمد مصطفى دوكي



لقطة

أشغال الابرّة والتريكو وأشغال الحياكة وما إليها من الأعمال اليدوية الفنية التي تعلمها مدارس المدن والقرى نبت هذا العصر حتى لا تكاد الطالبة تخرج من المدرسة الا وقد تستغنى عن تاجر بعض الاعمال المتعلقة بالمرأة مثل الخياطة والتفصيل الى جانب الطهي وعمل الحلويات والسكريات وأشياء اخرى وقد قامت مدارس قري مكة المكرمة بافتتاح معرضها انعام والذي افتتحه مدير عام تعليم البث بمكة المكرمة في مندوبية ادارة تعليم وادي فاطمة وقد احتوى المعرض على بعض النماذج لمبينة الريفة في البادية مثل دلة القبوة العربية والمنجرة وبعض الملابس العربية الريفة لبنت البادية والتي أثبتت فيها بنت البادية انّها لا تقل أهمية عن فتاة المدينة وهذه اللقطات لبعض ما عرض في هذا المعرض .

تعليق / شاكر يحيى خياط تصوير : على الحرازي



نقاط

● سألتني أحد الاسماء .. لماذا اخترت لهذه الراوية عنوان « ثلاث نقاط » فقلت له : ان لهذا العنوان قصة تتلخص في انه عند كتابتي لأول موضوع بهذه الصفحة « عزيزي المحرر » كان الموضوع عبارة عن ثلاث ملاحظات .. وبعد ان قرعت من كتابتها اخترت .. ماذا أضع لها عنواناً مناسباً .. ومالت حيرتي حتى وصلت مقر الجريدة وعندها خطر ببالي هذا العنوان فكتبت

وللمعلومية فمتدما كتبت هذا الموضوع لم تكن لدى النية لجعل هذا العنوان عنواناً ثابتاً كل يوم أحد من كل اسبوع وانا بعد ان ظهر الموضوع الأول قابلت أخى : سراج حياة .. والذي طالبنى بكتابة حلقة ثانية تحت نفس العنوان .. وهكذا استمر معي اسم هذه الراوية والتي بلغت الآن عاماً كاملاً وبدأت في عاها الثاني ..

وبعد ان أوردت قصة تسمة هذه الراوية اتصال : وبعد مرور عام كامل .. مامى تقبل القراء لها ؟ فهل يقرأون العنوان فقط .. أم ان بعضهم ومن باب الاستطلاع يسرون عليها مر الكرام .. ام ان نقرأ اخر لا يقرأونها البتة ؟

لنا اسجل هنا رقم صندوق بريدي وهو ٢٤٦١ والعنوان طبعاً بمكة المكرمة .. عل بعض القراء لياحظه فاذا مصادف ان كان لديهم رأي معين حول الراوية فليقتطعوا مشكورين بإرسال خطابات خاصة على العنوان المذكور .. ولعلى أستشير بعض الآراء والتي أتوقع أن تصلني من القراء الأعزاء

ولا تستغربوا ذلك أيها الاعزاء فان من يستهن صناعة العرف يهجم جناً أن يعرف رأي القراء فيما يكتبه .. وبمعنى أوضح فاني اعتبر هذه الدعوة استفتاء حر غير مقنن ..

تحية .. الى الأستاذ العمير

● يتخذ القاريء عادة كتاباً معيناً - خاصة قراء الصحف - كصديق له يقرأه في كل ما كتبه بل ويتلفه قراءة مايسطره ببراعة الرشيق .. وكاتب هذه السطور أحد عباد الله الذين ابتلوا - وباحسان الامر - يجب الكاتب الكبير الأستاذ على العمير .. ويجب كل مايسجده قلبه العتيق .. وللحق أقول انني اقف مدعوهاً امام عبارته التي - رمت - بنز وذك ومهارة - بينما كل البعد عن الترفيع والتسنع وانا تأتي كلماته معبرة تخاطب عقل القاريء وتحسن وكأنها وجهت إليك شخصياً .. وكيف لاتكون كذلك وهي تظهر تحت عاموده اليومي - بكلمات - والذي يحمل الاسم المعروف « تحت الشمس » والتي تزيد باشتها الساطعة الجميل وضوحاً وسخوة ما يجعلها شيعة لذينة وقابلة للهمس - الفكري - بسرعة وإقروها بصراحة فان « الشمس » يظن انك لا يكتب بأسلوب سهل وفي واقع الامر هو قوي في نفس الوقت أو مايسمى بالأسلوب السهل الممتنع .. ولعمري هذه هي البلاغة بعينها ..

حسبى .. من سرسرينا الموضوع .. وأنا العبد الفقير .. وأكتب عن استاذنا « العمير » .. ولكن القلم يأبى علي الا ان اسجل هذه الكلمة التي لا تقى بالقرض المطلوب وانا هي تحية العمير لشخص الأستاذ العمير .. وقد سبقني الى ذلك من هم أعلم وأفضل مني .. ولعل ما أذكر منهم معالي الدكتور غازي القصيبي وفضيلة الشيخ علي الطنطاوي وهما من هما من المكاة قلو اكتفينا بشهادتهما لكفتنا ..

شاعر .. دفعة واحدة

● هو صديق .. جاء يستشرني في امر اخضاع عن الكثير .. وتجنبتنا الناس .. فأفسي اني بسر قد له بمقدمة طويلة بعض الشيء .. وقد هالني الموضوع اول الامر ولكن بعد دقائق فهمت انه يريد أن يصبح شاعراً وان له الآن محاولات لا بأس بها .. على حد قوله .. وكأنا بدا يطمعني على أمر خطير .. فأخرج قرايطه المدون عليها كلمات - رمت - في خط جميل ومعاني لا بأس بها وقافية موحدة .. ثم أخذ يقرأ علي وأنا تنمت - لا حراك بي - حتى أتى على كل قرايطه والتي كان يخفيها .. ولم ادر ماذا أقول له عندما سألتني رأيي فيما سمعت .. وأخيراً قلت : حقيقة أنت تريد ان تغير عن بعض عواطفك وهذا شعور فصيل .. اما أن تغتار الشعر كوسيلة نينا التمتع فهذا أمر فيه نظر !! فتعجب صاحبي وقال : كيف ؟ ماذا تقصد ؟ قلت له دعنا لا نبتدع كثيراً فان محدثك كانت له محاولات مع الشعر لكنه لم يفلح حتى الآن وهذا ليس عيباً وانما يستطيع الاثبات أن يمرر عما يجوش بخاطرهم بالكلمة أيضاً وبأسلوب الشعر .. وحتى عن طريق القنن الأخرى .. وبعثته مودعاً واقتلاً : ان ملكة الشعر موهبة في الإنسان تنمو وتنضج مع الممارسة والمضمار أمامك طويل حتى تتواءمك الاوزان .. ويألف لمالك حركاتها .. قال : سألتك مع الأيام انني شاعر .. وعندها أجبت : ان سرت على الدرب ستصل يوماً ما .. وهذا اعلى .. ثم افترقا ..

سالم صالح بسوكي



هدية الأمير وليام الصغيرة

هذا الرجل من كندا متخصص في البحث الخفي .. وخبر هدية فكر بها ليقدّمها للأمير وليام الصغير البريطاني هو هذا الحمد الهزاز ارتدح الحصان عند الرأس ٢٨ بوصة و٢٠ عند الكتفين وهو من حطب الجوز الطري ويصل مدة كيلو غرام جاءت فكرة هذه الهدية لهذا الرجل لأن العائلة المالكة البريطانية تعشق الخيول .. ومع ذلك فإن بوليوي وهذا هو اسمه لم يخسر من هديته لأنها أصبحت هوية عدد كبير ورغبون بالاحتفاظ بصورة مصغرة أو لوحة منه في منازلهم كهدية أو تذكير بزيادته ..

أدارة المرور في نيويورك

مشكلة التهور والطيش ومخالفة اشارات السير أصبحت مستعصية ليس فقط في بلادنا .. بل كذلك في بلاد حضارة والتطور التي اخترعت اشارات المرور وسيارات المرور ..

في نيويورك المشكلة أصبحت مستعصية لدرجة اضطرت معها ادارة السير في تلك المدينة الأمريكية لتجند اعدادا كبيرة من رجال الشرطة ليقضوا طوال ساعات النهار وبعض الليل بدل اشارات المرور .. ومعاينة المخالف بغرامة مالية كبيرة بدون تردد ..

وخلال يوم واحد أعطيت ٢٤٠ مخالفة و ١٧٠ منها قطع الاشارة الحمراء ..

علق أحد رجال الحملة لقد التقى معنى الضوء الاصفر تماما وأصبح الاحمر وسيلة آتية ومخالفة ..

في الحقيقة النقلة على السائقين ومخالفاتهم وسرعتهم الطائفة ليست مقتصرة على الشرطة بل ان المشاة وخاصة كبار السن يملأ نفوسهم الحقد والغل لان الشيخ منهم قد يحتج لاكثر من رين - ست حتى يخطر ويقطع الطريق الى الجانب الآخر ..

ولقد سبق الكحول الحملة الجديدة بالهجة والتبذير لنحو ٢٠ رجل الحملة افراد فرقة انقاذ جاءت لترى تحديا لسيوطيين ..

تحتل سبي براون فقتت عما في صدرها عندما اقترب من رجل شرطة يقول انه مجاني .. مجاني حق يستحق نفس حيا كذا .. انه اتبع سيارة اخذ سائقه مخدرة برفقة بدمي في الصدام الخلفي ام عجوز اخر فقد شرب ذلك عندما اقترب من رجل شرطة حيث طعمه بخمر حتى ظهره ثم رتب على ذراعه حركة فيها امتن .. وتدير وتشجع على المواصلات في الحملة ..

كذلك سبب سيارات وليس بسبب السائقين لان السائق قد يتحول الى دشى ولكن السيارة هي التي تفقده عقله وتورثه ..

الانصاف .. واستهلاك الرجال

شبه نمر التنا ستهلك الهواء تماما كلاما ولطفا ..

وفي الحقيقة فان الرجل يأخذ ٧٠٪ من نفس في اليوم وليلة ..



وبنفس آخر فأننا نستهلك ٣٣٪ غلونا في العملية بسبب نفس المرأة اصغر ..

وعند بطل الجهد فان الجبار النفسى يستجيب تلقائيا فيأخذ في الشيق والتفكير وفقا لذلك وحقيقة اخرى ان الترتين لايزودان صاحبهما بقوة المطلوبة بل انحباب الحاجر هو الذى يقدم ذلك ..

الزوج قد خد في تحرك العلية لدرجة ان ينزل للعمل بمشغ حتر تقعد في العاء الخاص .. سبب عودته شتتة ومع ذلك شرف لزوجان سخطتة رئيسة كان عبيدين .. ور حب يلع "ن" صبح .. وعدا ما حدث من الزوجة يعود لزوجان لحياتهم من جديد ..



الطاشوش في كل مكان

من دراسة اجريت في مدينة نيويورك تبين ان واحد فقط من كل خمسة سائق سيارات يتقيدون باشارات المرور وان عدد المخالفين لقوانين القيادة للاسف في تزايد ..

وقد شملت المراقبة اكثر من ٨٠٠ سائق عند اربع نقاط للاشارة في مدينة نيويورك وشدة ثلاث سنوات ..

في عام ١٩٨١ وجد ان ٣٧٪ فقط يتقيدوا تماما وكمن مرة بالاشارة مقابل ٣٣٪ عام ١٩٨٠ و ٢٧٪ عام ١٩٧٩ ..

ووجد ان نحو ٥٠٪ يتوقف تماما عند الاشارة بينما وجد ان واحد في ثلاثة من السائقين يستمررون بالتقدم متوهمين للانطلاق وهو عمل يخالف القوانين في جميع الولايات الأمريكية ..

قال المسؤول كتعطيل لهذا التسرع والطيش انه توقع الوقود لان توقف السيارة الكلي يعنى انها ستحتاج لوقود اضافي حتى تبدأ من جديد ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

قال المسؤول كتعطيل لهذا التسرع والطيش انه توقع الوقود لان توقف السيارة الكلي يعنى انها ستحتاج لوقود اضافي حتى تبدأ من جديد ..

الزوج قد خد في تحرك العلية لدرجة ان ينزل للعمل بمشغ حتر تقعد في العاء الخاص .. سبب عودته شتتة ومع ذلك شرف لزوجان سخطتة رئيسة كان عبيدين .. ور حب يلع "ن" صبح .. وعدا ما حدث من الزوجة يعود لزوجان لحياتهم من جديد ..

الزوج قد خد في تحرك العلية لدرجة ان ينزل للعمل بمشغ حتر تقعد في العاء الخاص .. سبب عودته شتتة ومع ذلك شرف لزوجان سخطتة رئيسة كان عبيدين .. ور حب يلع "ن" صبح .. وعدا ما حدث من الزوجة يعود لزوجان لحياتهم من جديد ..

الزوج قد خد في تحرك العلية لدرجة ان ينزل للعمل بمشغ حتر تقعد في العاء الخاص .. سبب عودته شتتة ومع ذلك شرف لزوجان سخطتة رئيسة كان عبيدين .. ور حب يلع "ن" صبح .. وعدا ما حدث من الزوجة يعود لزوجان لحياتهم من جديد ..

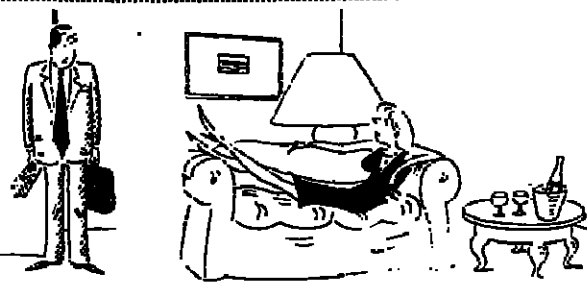
الزوج قد خد في تحرك العلية لدرجة ان ينزل للعمل بمشغ حتر تقعد في العاء الخاص .. سبب عودته شتتة ومع ذلك شرف لزوجان سخطتة رئيسة كان عبيدين .. ور حب يلع "ن" صبح .. وعدا ما حدث من الزوجة يعود لزوجان لحياتهم من جديد ..

الزوج قد خد في تحرك العلية لدرجة ان ينزل للعمل بمشغ حتر تقعد في العاء الخاص .. سبب عودته شتتة ومع ذلك شرف لزوجان سخطتة رئيسة كان عبيدين .. ور حب يلع "ن" صبح .. وعدا ما حدث من الزوجة يعود لزوجان لحياتهم من جديد ..

الزوج قد خد في تحرك العلية لدرجة ان ينزل للعمل بمشغ حتر تقعد في العاء الخاص .. سبب عودته شتتة ومع ذلك شرف لزوجان سخطتة رئيسة كان عبيدين .. ور حب يلع "ن" صبح .. وعدا ما حدث من الزوجة يعود لزوجان لحياتهم من جديد ..

الزوج قد خد في تحرك العلية لدرجة ان ينزل للعمل بمشغ حتر تقعد في العاء الخاص .. سبب عودته شتتة ومع ذلك شرف لزوجان سخطتة رئيسة كان عبيدين .. ور حب يلع "ن" صبح .. وعدا ما حدث من الزوجة يعود لزوجان لحياتهم من جديد ..

الزوج قد خد في تحرك العلية لدرجة ان ينزل للعمل بمشغ حتر تقعد في العاء الخاص .. سبب عودته شتتة ومع ذلك شرف لزوجان سخطتة رئيسة كان عبيدين .. ور حب يلع "ن" صبح .. وعدا ما حدث من الزوجة يعود لزوجان لحياتهم من جديد ..



مقائله .. وأوطام عند النوم

هناك العديد من الاعتقادات السائدة عن النوم ولكنها غير صحيحة .. وفيما يلي بعض تلك الاعتقادات .. والحقائق ..

● غير صحيح ان الانسان بحاجة لسبع او ثمان ساعات نوم يوميا .. ● ٧ - ٨ ساعات يوميا فترة معقولة بالنسبة للرجل او المرأة ولكن هناك من ينام اربع ساعات وآخرون عشر ساعات .. ● لا تزداد الحاجة للنوم مع تقدم السن .. وانما تتغير طبيعة النوم .. حيث يكون اقل عمقا ..

● نوم الظهيرة يؤثر على نوم الليل .. وخاصة بالنسبة لأفراد معينين .. بينما تعتبر غفوة الظهيرة جزء مهم في نظام الآخرين وتعتبر جزء من نومهم اليومي ● عدم استمرار المحاولة اذا لم يأتي النوم مسرعا .. بل الأفضل اذا لم يتم الفرد ان يترك الفراش .. او حتى الغرفة .. وان يقرأ كتاب او يعمل اي شيء .. والحمام الدافئ يساعد على الاسترخاء والنوم ..

● الرياضة لا تساعد على النوم بسرعة .. بل يجب ان تكون هناك فترة من ساعتين بين الرياضة والنوم .. وان الرياضة تحسن من النوم .. ● ليس هناك خطر كبير من فقدان النوم لفترة الا ان النوم في النهار يشكل ملحوظ يمكن ان يكون فيه خطورة ..

● بالنسبة للقلق فانه واحد من عوامل الأرق .. لأن العلل الجسدية تقصد النوم الأقراس المنومة لا تعيد للشخص نومه الطبيعي .. كما انها ليست علاج للأرق ● بالنسبة للأطفال وتبويلهم خلال النوم فانه في الأمور الطبيعية .. وانه اقل من ١٪ منهم تعود حالتهم لاضطرابات نفسية .. أما معظم الحالات الأخرى فانه لأسباب غير معروفة .. وصغر حجم المثانة .. او التهابات المجاري او علة عضوية أخرى قد تكون السبب وراء ذلك ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

● الشخير ليس امرا عاديا .. بل انه دليل على وجود عائقا في مجاري التنفس خلال النوم .. واذا كان خفيفا فانه لا يستدعى القلق .. او اذا كان ملحوظا وتبعه تعب في اليوم التالي فانه قد يكون من اعراض حالة يصاب بها البدناء خاصة لدى منتصف العمر ..

سرملوك اليمن القدماء

ترميم تمثالين لملوك اليمن القدماء في المانيا الاتحادية وعرضهما في العاصمة الالمانية بون



بون - في دار مثالية ولاية راينلاند - فاز في العاصمة الالمانية بون .. يرحب تشالان رافان للملكين من ملوك اليمن القدماء بزوار المعرض الخاص الذي اقيم في هذه الدار .. والمكان هنا ضار .. على يهاير وابنه الملك ثاران اللذان بعثا من الموت بفضل جهود المتحف المركزي الروماني - الجرمانى في مدينة ماينز الالمانية وخبراء الآثار فيه .. ويعود تاريخ هذين التمثالين الى القرن الثالث الميلادي .. وتم اكتشافهما في عام (١٩٦٢) خلال اعمال التنقيب التي جرت آنذاك في بقايا مدينة نخلة الحمراء في جبال اليمن .. وكان التمثالان بحالة سيئة جدا يصعب التعرف عليهما ..

وفي اطار الاتفاقية الثقافية الموقعة بين جمهورية المانية الاتحادية والجمهورية العربية اليمنية في عام ١٩٧٧ تم نقل قطع هذين التمثالين الى مدينة ماينز الالمانية حيث عكف الخبراء الالمان على اصلاحهما وترميمهما .. واعادة الحياة اليهما .. كما قام هؤلاء الخبراء بتصويرهما بالاشعة السينية وصنع قوالب خاصة لقطع الموجودة والناقصة وحقن بعض الاجزاء بالمواد الكيماوية التي تعمل على المحافظة على الآثار من التفتت والاندثار .. كما اجريت عليهما دراسات مستفيضة .. وقام خبراء هذا المتحف بوضع تقرير مفصل عن هذين التمثالين النادرين .. مع تصميم قطع جديدة للاجزاء المفقودة كي يتكامل شكل التمثالين اللذين ينتسبا اليوم بشكلهما الجديد بارتفاع ٢٤٠ سم ..

وتشير الكتابات القديمة المحفورة على ركة احد هذين التمثالين بأن صانعي هذا التمثال هما مثال رومانى يدعى فوكاس ومثال يمنى يدعى لاهاي ام - ويجدر بالذكر ان هذين الملكين هما من اقدم ملوك الجنوب العربي القديم .. وقد عرض هذان التمثالان القدميان في بون في معرض خاص يقص يوميا بعشرات الزوار من الساسة والدبلوماسيين والاساتذة والعلماء والطلبة .. وذلك قبل نقلهما الى صنعاء كي يحتللا مكانهما في المتحف الوطني اليمني فيها ..

ولم يقتصر هذا المعرض اليمني في بون على عرض هذين التمثالين الملكيين القديمين فقط بل عمل ايضا على توضيح التاريخ العربي القديم والخضارة العربية الكبيرة التي سادت جنوب الجزيرة العربية قبل بزوغ فجر الاسلام .. الى جانب العلاقات الحضارية التي كانت تربط بين هذه المنطقة من الجنوب العربي بالحضارتين اليونانية والرومانية ..

وفي حلة الافتتاح التي جرت لهذا المعرض التاريخي الكبير التقى السيد محسن احمد العيسى سفير الجمهورية العربية اليمنية في بون والسيد يوهان فيلهلم جادوم وزير الدولة في ولاية راينلاند - فالز كلمتين تعهدتا فيها عن العلاقات الثقافية الوثيقة التي تربط بين اليمن والمانية الاتحادية وتطور هذه العلاقات في المستقبل كي تشغل ميادين ثقافية وعلمية وفنية اخرى ..

انترناسيونس/برس - المدير العام للمتحف البرماني الجرمانى المركزي في ماينز الدكتور كوفراد فايدمان وسفير الجمهورية العربية اليمنية في بون السيد محسن العيسى ووزير الدولة الالمانى جادوم من ولاية راينلاند فالز (من اليسار الى اليمين) امام التمثالين المرممين ..

● رأس - غير قابل للترميم في معرض بون - منظر من فيلم تلفزيوني الماني حول اغتيال ترميم تشال الملكيين اليمنيين القديمين ..

● احتاج الخبراء الالمان لاعادة تشكيل التمثالين وترميمهما حوالي خمس سنوات .. وسوف يعود التمثالان الى صنعاء قريباً ..

● رأس - غير قابل للترميم في معرض بون - منظر من فيلم تلفزيوني الماني حول اغتيال ترميم تشال الملكيين اليمنيين القديمين ..

● احتاج الخبراء الالمان لاعادة تشكيل التمثالين وترميمهما حوالي خمس سنوات .. وسوف يعود التمثالان الى صنعاء قريباً ..

● رأس - غير قابل للترميم في معرض بون - منظر من فيلم تلفزيوني الماني حول اغتيال ترميم تشال الملكيين اليمنيين القديمين ..

● احتاج الخبراء الالمان لاعادة تشكيل التمثالين وترميمهما حوالي خمس سنوات .. وسوف يعود التمثالان الى صنعاء قريباً ..

● رأس - غير قابل للترميم في معرض بون - منظر من فيلم تلفزيوني الماني حول اغتيال ترميم تشال الملكيين اليمنيين القديمين ..

● احتاج الخبراء الالمان لاعادة تشكيل التمثالين وترميمهما حوالي خمس سنوات .. وسوف يعود التمثالان الى صنعاء قريباً ..

● رأس - غير قابل للترميم في معرض بون - منظر من فيلم تلفزيوني الماني حول اغتيال ترميم تشال الملكيين اليمنيين القديمين ..

● احتاج الخبراء الالمان لاعادة تشكيل التمثالين وترميمهما حوالي خمس سنوات .. وسوف يعود التمثالان الى صنعاء قريباً ..

● رأس - غير قابل للترميم في معرض بون - منظر من فيلم تلفزيوني الماني حول اغتيال ترميم تشال الملكيين اليمنيين القديمين ..

● احتاج الخبراء الالمان لاعادة تشكيل التمثالين وترميمهما حوالي خمس سنوات .. وسوف يعود التمثالان الى صنعاء قريباً ..

● رأس - غير قابل للترميم في معرض بون - منظر من فيلم تلفزيوني الماني حول اغتيال ترميم تشال الملكيين اليمنيين القديمين ..

● احتاج الخبراء الالمان لاعادة تشكيل التمثالين وترميمهما حوالي خمس سنوات .. وسوف يعود التمثالان الى صنعاء قريباً ..

● رأس - غير قابل للترميم في معرض بون - منظر من فيلم تلفزيوني الماني حول اغتيال ترميم تشال الملكيين اليمنيين القديمين ..

● احتاج الخبراء الالمان لاعادة تشكيل التمثالين وترميمهما حوالي خمس سنوات .. وسوف يعود التمثالان الى صنعاء قريباً ..

● رأس - غير قابل للترميم في معرض بون - منظر من فيلم تلفزيوني الماني حول اغتيال ترميم تشال الملكيين اليمنيين القديمين ..

منازل تعتمد في تدفئتها على حرارة الجسم

منازل المستقبل وخاصة في القرن الحادي والعشرين ستعتمد في تدفئتها على حرارة اجسام الذين يعيشون فيها ..

ولازال هذا النوع في المنازل في مرحلة التجارب في مدينة ملويكي الامريكية واذا نجحت التجارب فان ذلك سيؤدى الى تبديل جذرى في المنازل الامريكية وغيرها في العالم ..

وستكون المنازل مبطنة بطوب سمك ٢٠ بوصة عبارة عن خليط من الاسمنت والبوليستر ونسيج الزجاج .. وان التدفئة اللازمة ستؤخذ من سكان المنزل والاشياء والاجهزة المنزلية اخرى ..

البرطون المتفوت !!

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

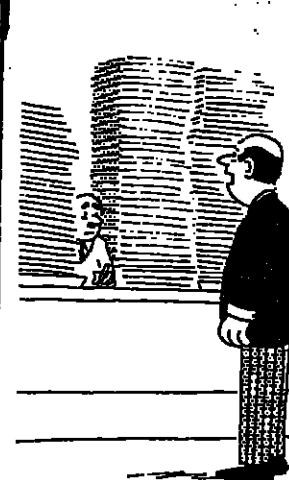
السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..

السبب والشى او التهور وبعض الخبز .. والبقاء .. طمدط وغير وفيل ومن وسيت نخوت الملب وفواكه ملازجة وينسون .. قهوة وشا .. وللمشاء بعض الكرب والفلفل الاخضر والتجزر والسلطة واللحوم اشوية اليوم الثالث .. الاطافر .. الحبيب .. بعض الحبيب مع الخبز .. ولا مانع من تناول عصير الفواكه وبعض الخبز لتحمير ما بين الاطافر والبقاء .. طماطم وفجل وخبز ودجاج مشوى وفواكه ملازجة واناداس ملب ..



إحصائية عن مكتبة الكونجرس الأمريكي

في مكتبة الكونجرس ٢٠ مليون كتاب مكتوبة بـ ٤٧٨ لغة وهي موضوعة على رفوف طولها ٥٣٢ ميلا وتغطي بناية المكتبة ٨٠ فانا ..

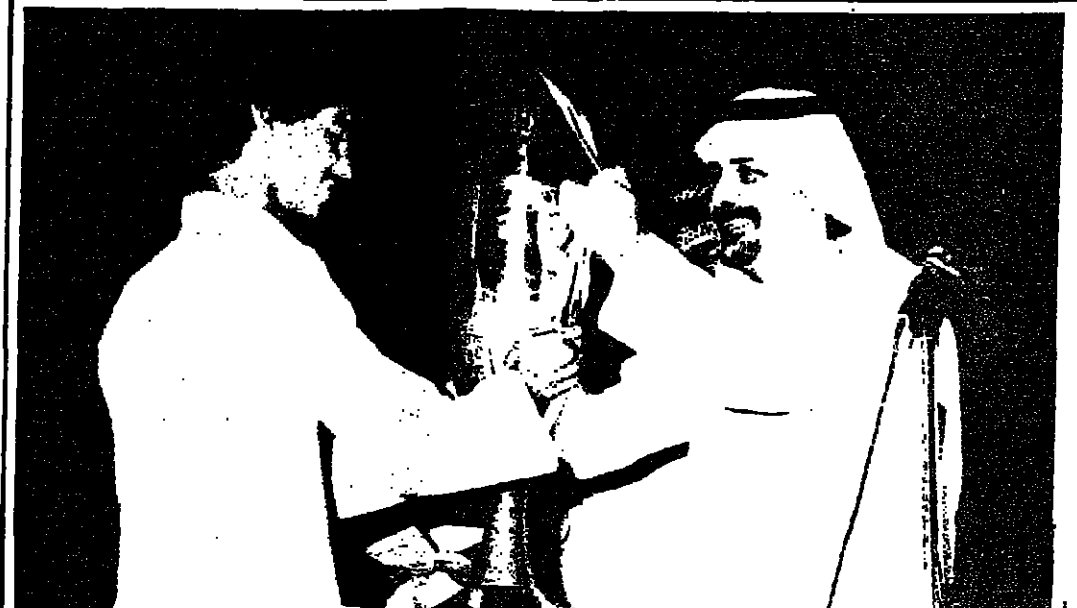
وتراوح الكتب من انجيل جوتنبرج الذى طبع ١٤٥٥ الى اكبر مجموعة من الكتب النورية وفي المكتبة ٦ ملايين قطعة موسيقية و ٤ ملايين خارطة واطلس و ٢٥٠,٠٠٠ شريط سينمائي و ١٠,٠٠٠ مليون صورة ولوحة و ٧٥,٠٠٠ مجلة ووروية و ١٣,٠٠٠ جريدة

و ٣٠٠٠ تسجيل وقررت المكتبة ان لو زائر اراد ان يمشى دقيقة واحدة فقط عند كل قطعة فان ١٥٢ سنة ستمر عليه قبل ان ينهى العمل وهي مفتوحة ٣٦٣ يوما في السنة والرسوم ربع دولار وميزانيتها ٢٣٣ مليون دولار وان نحو نصف



التحاربون يفخون ويحتفلون

ابن العربي
العرب ١٩



سمو الامير طلال بن منصور .. يقدم للزميل فريد مخلص .. جائزته

حين النجوى .. يقدم كأس افضل لاعب في هذا الموسم للاعب الشباب (المحضار) .. يستاهل



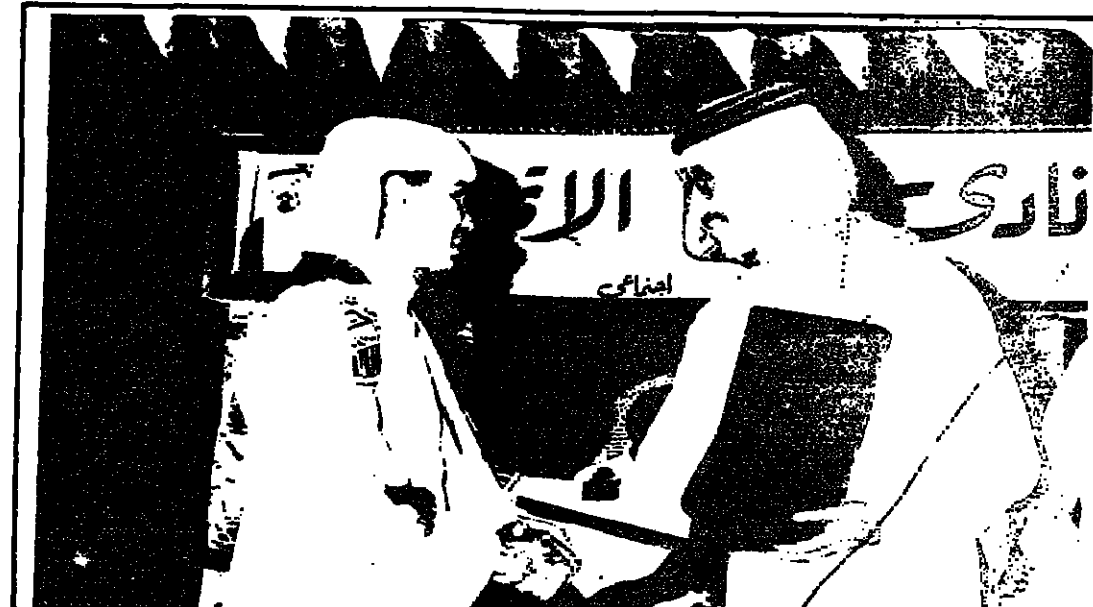
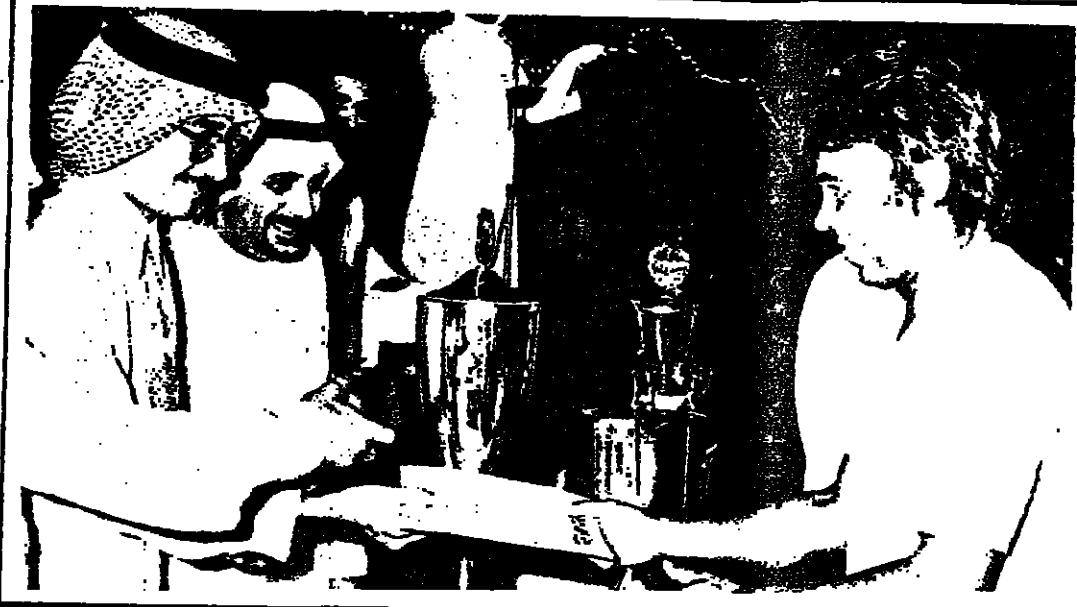
الامير طلال .. يطمئن عن صحة أكبر عضو .. ومشجع اتحادى في المملكة (الشيخ احمد خليفان)

ايه يانور الدين (مدلك الفريق) انت عامل رجيم .. والا ايه !!



حديث رياضى بين الفنان القدير محمد عبده .. وفنان الاتحاد السابق عبدالمجيد كيال

سمو الامير طلال (انا مشتاق .. وعندى لوعة)



هشام بكر يقدم .. واين منصور يهدي .. وشيزينهو يستلم .. والنجوى مبسوط على الآخر ..

تساهل يا ابا نوره .. بصراحة كنت (نجم الحفل)



حقا .. انهم يستحقون التكريم .. !!

لأن الاتحاد .. ماضى .. وحاضر .. ومستقبل .. لازم يكونوا (هادولا العلوين .. على الشمال وعلى اليمين) دايم موجودين !!

الشبيب (ترى العشا .. برد .. يا استاذ حين ايش رأيك !!)

ابن العربي ١٩
سؤال عريض يفضى كل مساحات الوجوه العربية الرياضية وتردده اللسان باستغراب مزوج بحسرة مؤلمة .. وذلك لغياب العرب عن كأس العالم للشباب لكرة القدم لهذا العام والذي ستبدأ أحداث هذه المسابقة بعد ثلاثة ايام بالضبط في المكسيك ..
ويعتبر هذا التساؤل كون الكرة العربية قد غزت في الاعوام الماضية مثل هذه المسابقات العالمية .. ووضعت بصماتها الواضحة في سجلات البطولات العالمية بنتائج سطرت بحروف من ذهب كشهادة اثبات للتفوق العربي الذي عانق قمم الشهرة والمجد ..
الكرة العربية قارعت الابطال في بطولات كأس العالم لكرة القدم ابتداء بمصر والمغرب فتونس واخيرا الكويت .. والجزائر التي عكس منتخبها العربي صورة مشرفة للكرة العربية وقهر اسناد الكرة في العالم ..
ومن قبل شارك منتخب الجزائر في بطولتي كأس العالم للشباب عامي ٧٧ و ٧٩ بالإضافة الى تونس والعراق في البطولة الاولى ..
في عام ٨١ م دوى صوت الكرة العربية في اعماق المتفوقين صوتا قويا لم يكونوا ليمدقوه لولا ان ساعهم ليكاه البرازيليين عندما اقتسمت الاقدام العربية في كأس العالم المنصرم .. ولم يكونوا ليمدقوا ذلك لولا مشاهدتهم للشبابك (الانجليزية) وهي تفاق اجمل الاهداف من اقدام العرب ..
في هذا العام استطاعت الكرة العربية ان تحقق انجازا عربيا عالميا بفضل منتخب قطر للشباب الذي وصل الى المباراة النهائية بعد ان قدم احلى العروض في كأس العالم وبعد ان لعب افضل المباريات في كأس العالم وبعد ان هزم بولندا وانجلترا والبرازيل ..
من خلال منتخب قطر عاشت الكرة العربية فترة ذهبية .. صقلت فيها كل الاكف العربية وهتفت كل الحناجر للجواد العربي الاصيل القادم بكل ثقة الى مضامير المعالقة والابطال ..
والى جوار منتخب قطر كان هناك منتخب مصر احد المثلين للكرة العربية في سابقة العالم لعام ٨١ م والذي استطاع ان يصل الى دور الثمانية في البطولة ويهزم بطل كأس العالم المنتخب الالماني بهدفين مقابل هدف واحد ..
ومن خلال ذلك الحضور الموفق والمقتدر ومن خلال المعطيات العربية توقع الجميع تواجدا عربيا مستمرا في مسابقات العالم القادمة .. الا ان شيئا من ذلك لم يتحقق في بطولة كأس العالم للشباب والتي ستبدأ يوم الخميس القادم .. حيث ستقام هذه المسابقة في غياب كامل للكرة العربية ليتسع السؤال ويكبر : ابن العربي ١٩ ؟

سؤال .. ؟

سؤال موجه للاتحاد الدولي :
ما معنى مباراة فاصلة ؟ وهل يحتل احد الفريقين المركز الثاني فيما لو انسحب من تلك المباراة .. ويعتبر مثلاً للمركز الثاني لكون المباراة فاصلة ولان نتيجة تطبيق اللوائح بحق ذلك الفريق المنسحب تؤثر على ترتيب الفرق الاخرى ؟؟
مجرد سؤال .. بعد ان سمعنا لأول مرة في تاريخ الرياضة بالملكة بما يسمى بـ (المباراة الفاصلة) في الدوري لتعظيم احكام ونظم ولوائح وتفسيرات ومبررات (اخرى) على حسب المزاج !!

كلمة مختزلة

لاتمش شيئا ما دمت تقول الحق !!

حسن معني الشهرى

